

四庫全書

子部

欽定四庫全書

御定駢字類編卷一百五十二

器物門五

几

几杖

禮記曲禮龜筮一一席蓋重素衫絺綌不入公門
注一一嫌自長老又進一一者拂之注尊者所

馮依拂去塵敬

又大夫七十而致仕若不得謝則必

賜之一一行役以婦人適四方乘安車自稱曰老夫

又謀于長者必操一一以從之又月令仲秋之月養

衰老授一一行糜粥飲食漢書文帝紀贊吳王詐病

不朝賜呂一一又武帝紀二年冬賜淮南王舊川王

一一母朝注師古曰淮南王安舊川王志皆武帝諸父

列也故賜——馬 又賈誼傳禮不敢齒君之路馬龔
其芻者有罰見君之——則起遭君之車乘則下入正
門則趨君之寵臣雖或有過刑戮之辜不加其身者尊
君之故也 又張敞傳問者輔臣顯政貴戚太盛君臣
之分不明請罷霍氏三侯皆就第及衛將軍張安世宜
賜——歸休時存問召見 後漢書祭祀志月令有先
薦寢廟詩稱寢廟奕奕言相通也廟以藏主以四時祭
寢有衣冠——象生之具以薦新物 又桓榮傳乘輿
常韋大常府令榮生東面設—— 又卓茂傳光武初
即位封褒德侯食邑二千戶賜——車馬衣一襲絮五
百斤 又胡廣傳年已八十而心力充壯繼母在堂朝
夕瞻省傍無——言不稱老 又包咸傳永平五年遷
大鴻臚每進見錫以——入屏不趨贊事不名 又崔
駟傳君子福大而愈懼爵隆而益恭遠察近覽俯仰有
則銘諸——刻諸盤杆矜矜業業無殆無荒 晉書王
祥傳見簞褥下 又魏舒傳詔聽以劇陽子就第位同

三司祿賜如前——不朝南史虞寄傳謝病私庭每
諸王為州將下車必造門致禮命釋鞞板以——侍坐

魏書刁雍傳皇興中雍與隴西王源賀及中書監高
允等並以者年特見優禮錫雍——劍履上殿月致珍

羞焉柳宗元哭張後餘辭吾見皤皤而童赫赫而辱
進襦袴於——負泥塗於冕服已雖有餘人視不足子

之跡不負乎其間者幸也杜甫秋野詩秋風吹——
不厭此山薇又樹間詩交柯低——垂實礙衣裳

又錦樹行飛書白帝營斗粟琴瑟——柴門幽劉禹
錫畫居池上亭詩浩然機已息——復何銘皮日休

酒池詩以此獻吾
君願銘於——

几席史記禮書禮者養也稻粱五味所以養口也椒蘭
芬蒨所以養鼻也鐘鼓管絃所以養耳也刻鏤文

章所以養目也疏房林第——所以養體也後漢書
鍾離意傳注見林首下宋書庾登之傳晦為撫軍將

軍荊州刺史請為長史南郡太守仍為衛軍長史太守如故登之與晦俱曹氏壻名位本同一旦為之佐意甚不愜到廳牋唯云即日恭到初無感謝之言每入覲見備箱囊一一之屬一物不具不坐晦常優容之監鐵論常民文杯畫案一一絹跣婢妾衣紉履絲匹庶糲飯肉食杜牧華清宮詩一一延堯舜軒墀接禹湯完顏璫自適詩幽人誦佛書清香紫一一

几筵

詩既登乃依乃造其曹執豕于牢酌之用匏箋公劉既登堂負辰而立羣臣適其牧羣搏豕于牢中

以為飲酒之酌酒以匏為爵言忠敬也疏落室之禮則是公家所為筵几酒豕當是公家之物而云羣臣相使為公劉設一一使之升坐者為禮之物實出于公但使掌供辦羣臣之職若使心不愛君則苟從而已雖有所掌不必促遽今言羣臣相使見其愛君之意耳禮記檀弓虞而立尸有一一卒哭而諱生事畢而鬼事始

已周禮司一一下士二人左傳楚公子圉聘于鄭
且娶于公孫段氏既聘將以衆逆子產患之使子羽辭
曰以敝邑褊小不足以容從者請俾聽命令尹命太宰
伯州犂對曰君辱貶寡大夫圉謂圉將使豐氏撫有而
室園布一告于莊共之廟而來若野賜之是委君貶
于草莽也是寡大夫不得列于諸卿也不寧唯是又使
園蒙其先君將不得為寡君老其蔑以復矣唯大夫圖
之吳志顧雍傳注吳書曰族人悌字子通悌每得父
書常灑掃整衣服更設一舒書其上拜跪讀之每句
應諾畢後再拜新序君入廟門升自阼階仰見棖棟
俯見一一其器存其人亡君以此思哀則哀將安不至
矣潘尼釋奠頌一一既布鍾懸既列危素存存齋
賦樂一一之潔清兮陳左圖而右書孫綽表哀詩塵
蒙一一風生棟宇皮日休過雲居院元福上人舊居
詩南宗弟子時時到
泣把山花奠一一

几案

齊書劉善明傳質素不好聲色所居茅齋斧木而

南史

劉勰傳擢筆和墨乃始論文其為文用四十九篇

而已

既成未為時流所稱勰欲取定於沈約無由自達

乃負書

侯約於車前狀若貨鬻者約取讀大重之謂深

得文理

常陳諸一宋史鄭絳傳見衾寢下顏氏

家訓

劉孝綽當時既有重名無所與讓唯服謝朓常以

謝詩置

一問動靜輒諷味釵小志南唐孫晟官至

司空

每食不設一使衆妓各執一器環立而侍號肉

臺盤

晁氏客語元祐中客有見伊川先生者一問

無他書

惟印行唐鑑一部王粲儒吏論彼刀筆之吏

宜生而

察刻哉起於一之下長於官曹之間無溫裕

文雅以

自潤雖欲無察刻弗能得矣崔顥結定襄郡

獄詩

謗書盈一文墨相填委劉長卿題冤句宋少

府廳詩

壺觴招過客一一無留事元稹開元觀閒居

詩一一

隨宜設詩書逐便拈劉禹錫和令狐相公春

早朝回鹽鐵使院中詩簿書盈——要自有高情皮
日休苦雨詩蠹羸時時上——鼃黽往往跳琴書貫

休水壺子詩一從親

——常恐近兒童

几閣

宋史戚綸傳既沒家無餘貲家人於——間得遺
戒一篇大率皆誘勸為學韋應物燕居即事詩

——積羣書時來北窓閑

又南園陪王卿遊鵬詩——

——文墨暇園林春景深

白居易和微之夢遊春詩莓

苔上——塵

土生琴筑

几榻

應璩與侍郎曹長思書悲風起於閨闌紅塵蔽於
——白居易題西亭詩——臨池坐軒車冒雨

過

几研

元好問雲峽詩一堆寒碧
——間寶氣崢嶸插箕尾

几褥

宋史禮志
見幄殿下

几幣

宋史禮志請三年親祠并祫享及有司攝事每室並用太牢及制幣宗廟堂上燭蕭以求陽而有司

行事

燭茅香宜易用蕭灌壺於地以求陰宜

束茅沃酒以象神之飲——皆埋於西階東

几衣

宋史輿服志大輦赤質正方中施黃褥上置御坐扶几香爐錦結綬——輪衣絡帶並緋繡壓金銀

綫

几山

水經注風俗記曰丹山在西南丹水所出東入海丹水由朱虛丘阜矣故言朱虛城西有長坂遠峻名

為破車峴城東北二十里有丹山世謂之——縣在西

南非山也丹几字相類音從字變也明一統志——

在萊州府濰縣西南八十里山形如几西丹河發源於

此又——在南昌府城東北一百四十里屹立湖中

上有石橋釣臺又有仙巖

几谷

水經注渭水之右礪溪水注之水出南山茲谷乘高激流注於谿中谿中有泉謂之茲泉泉潭積自

成洲渚即呂氏春秋所謂太公釣於茲泉也今人謂之——

几賦

北史杜銓傳杜正元弟正藏開皇十六年舉秀才時蘇威監選試擬賈誼過秦論及尚書湯誓匠人

歲連理樹賦

——弓銘應時並就西京雜記梁孝王

遊於忘憂之館集諸遊士各使為賦韓安國作——不

成鄒陽代作

几翠

劉因橫翠樓賦序主人觴於斯詠於斯會賓客於斯見千巖萬壑盤紆拂鬱而空致乎——間故樂

而名之曰橫翠也

几上

公羊傳注天燎地瘞日月星辰布山縣水沈風磔雨升疏云山縣者爾雅云祭山曰瘞縣李氏曰祭

山以黃玉及璧以瘞置一一遙遙而賦之若縣故曰瘞縣皮日休臥病感春詩烏皮一一困騰騰玉柄清羸

愧不能元好問雲巖詩摩挲不作一一看綠白紆青便千里

几前

後漢書鍾離意傳注見牀首下資暇錄身卑致書於宗屬近戚必曰座前降一一之一等

几銘

武王有

案

案山

明一統志金峨山在寧波府城南八十里府治之一一也

案戶

大戴禮漢一一漠也一一也者直戶也言正南北也

案帳

家王故事太平興國中趙普再入相盧多遜罷為兵部尚書一日普召臣兄惟濬到中書聽事曰朝

廷知盧多遜求取元帥財物甚多今未亟行者為元帥故也請具所遺之物列狀上之辭意疊疊冀在必致惟濬歸而白之且曰侍中之言未必不是上旨先臣曰上英明大臣有過行即自行何假吾狀惟濬懼普與寮吏等又堅請曰逆侍中意恐致不測先臣知不可已乃曰汝將一一來吾與汝審視之乃盡取當時所與大臣近密財物之數籍俟惟濬等退命取火悉焚之既而召語曰我受主上非常之恩是以入朝之初上所顧遇者皆以金幣為之土物耳侍中之下皆有之何獨盧相豈有見人之將溺而加石焉汝等少年勿為此案籍已焚之禍福吾自當之惟濬等惕息而退後果知是事非太宗之意

案籍

家王故事見上

案燈

元稹景申秋詩枕傾
筒葦滑慢颺

翻

案牒

唐書陸贄傳乾元後天下兵興率三年一調吏員
稽壅則一一業清偽冒蒙真吏緣以為姦廢置無

網至十年
不被調者

案上

唐書劉瑒傳徙河東節度使未幾以戶部侍郎召
判度支始瑒在翰林帝素器遇至是手詔追還外

無知者既發太原人方大驚後請問帝視一一歷謂瑒
為朕擇一今日瑒跪曰某日良帝笑曰是日卿可遂相
即詔同中書門下平章事仍領度支元史必魯納實
哩傳嘗有以金刻字為表進者帝遣視之廷中愕眙觀
所以對必魯納實哩隨取一一墨汁塗金葉審其字命
左右執筆口授表中語及使人名氏與貢物之數書而
上之明日有司閱其物色與所齎重譯之書無少差者
隋唐嘉話秘書少監崔行功未得五品前忽有鸛鵒

銜一物入其堂置一而去乃魚袋快快數日而加大
夫岑參送張獻心充副使歸河西詩篋中賜衣十重
餘一軍書十二卷韋應物寄馮著詩幸無職事牽
且覽一書劉禹錫和樂天齋戒月滿夜對道場偶
懷詩一香烟鋪貝葉佛前燈燄透蓮花王建贈王
處士詩鼠來一常偷水鶴在牀前亦看碁蘇軾贈
山僧詩山中老宿依然在一楞嚴已不看
陸游詩門前車馬闌如市一文檄高如山

案前

徐安貞書殿賜宴應制詩
酒正傳杯至饗人捧

案外

賓退錄朱文公嘗與客談世俗風水之說因曰冀
州好一風水雲中諸山來龍也岱嶽者青龍也華

山白虎也嵩山案也
淮南諸山一山也

案吏

蘇軾李氏山園閣賦以玉皇
一一之尊擁旌麾於千里也

案伍

道德指歸論總苗為旌穿地

案牘

唐書李巽傳再遷吏部尚書天資長於吏事至治家亦句檢一簿書如公府吏有過秋毫無所縱

股慄脅息

常如與巽對又高崇文傳崇文不通書厭

一諮判

以為繁庾信隴右總管長史豆盧公神道

碑留心

職事愛玩圖籍官曹一未嘗煩委劉禹錫

陋室銘

無絲竹之亂耳無一之勞形沈佺期自考

功員外

授給事中詩一遺常禮朋僚隔等威岑參

范公業

竹歌能清一簾下見宜對琴書窓外看又

初至西

虢官舍詩軒窓竹翠濕一荷花香韋應物

寄三原

盧少府詩開卷不及顧沉埋一問劉長卿

穎川留

別司倉李萬詩且知投刃皆若虛日揮一常

有餘

白居易宿湖中詩幸無一一何妨醉縱有笙歌

不廢

吟

案子

撫言舉人率以白紙糊一一面鄭昌圖詩曰
新糊一其白如銀出試入試千春萬春

案頭

唐書劉禹錫傳擢屯田員外郎判度支鹽鐵一
杜甫題鄭著作作虔詩窮巷悄然車馬絕一乾

死讀

書螢皮日休讀書詩一見蠹魚猶勝凡儔侶

貫休

和韋相公見示閒卧詩童收庭樹果風曳一一

牋

元好問南冠行郎食猩猩脣妄

食鯉

魚尾不如老孟光一一孟水

案首

監鐵論匈奴雖無修戟强弩戒馬良弓家有其備
人有用一旦有急貫弓上馬而已資糧不見一

一而支數十日之食因山谷為城郭因水草為倉廩法
約而易辦求寡而易供是以刑省而不犯指麾而令從

案脉

漢書何武傳朕使侍
暨伍宏等内侍一一

案行

史記司馬相如傳將息獠者擊靈鼓起烽
燧車一一騎就隊纚乎淫淫班乎裔裔

欽定四庫全書

御定駢字類編

八

案靜

皮日休早春病中書事詩
方書古堂空藥氣高

案衍

史記司馬相如傳其南則有平原廣澤登
降阨靡壇曼緣以大江限以巫山

椅

椅子

宋史儀衛志見簾帷下默記徐鉉歸朝為左散
騎常侍遷給事中太宗一日問曾見李煜否鉉對

以臣安敢私見之上曰卿第見但言朕令卿往相見可
矣鉉遂徑往其居望門下馬但一老卒守門徐言願見
太尉卒言有旨不得與人接豈可見也鉉云奉旨來見
老卒往報徐入立庭下久之老卒遂取舊帽相對鉉
遙見謂卒曰但正衙一椅足矣項間李王紗帽道服而
出鉉方拜而遽下階引其手以上談錄儀因於堂前
雕起花二隻以祇備右丞相太夫人同坐儼忽見
之謂兄曰好工夫奈何其間一隻至甚月日先破儀於

是以幕覆於屏風後受誼不用果至是日有內夫人至儀第其從人不知急於屏風後取此——就門外下馬遂為馬踢而碎之錢氏私誌徽皇聞米元章有字學一日於瑤林殿張絹圖方廣二丈許設瑪瑙硯李廷珪墨牙管筆金硯匣玉鎮紙水滴名米書之上出簾觀看令梁守道相伴賜酒果乃反繫袍袖跳躍便捷落筆如雲龍蛇飛動聞上在簾下回顧抗聲曰奇絕陛下大喜盡以硯匣鎮紙之屬賜之尋除書學博士一日崇政殿對事畢手執劄子上顧視令留——上米乃顧殿云皇帝叫內侍要唾孟閣門彈奏上云俊人不可以禮法拘

椅杌

胡銓經筵玉音問答上坐於中御七寶交椅綉龍曲屏風旨以青玉團——賜予坐東向之側旨謂

宦子王隆曰胡侍讀年老豈可無椅坐者乃入內取通珠螺鈿屏風至謂予曰此乃朕向來普安邸太上所賜

物也

椅桌

涑水家儀凡內外僕妾鷄初鳴咸起櫛總盥漱衣服男僕灑掃廳事及庭鈴下蒼頭灑掃中庭女僕

灑掃

堂設一陳盥漱櫛之具主父母既起則拂

牀

襲余侍立左右以備使令退而具飲食得間則浣濯

紉縫

先公後私及夜則復拂牀展余當晝內

外僕

妾惟主人之命各從其事以供百役

牀

牀第

周禮王府掌王之燕衣服衽席一凡裘器注第

虎朝

公語之對曰一一之不安邪抑驪姬之不在側邪

公辭

馬史記禮書見几席下後漢書安帝紀帝自

在即

第數有神光照室又有赤蛇盤於一一之間又

郭皇后

等論當其接一一承恩色雖險情贅行莫不德

馬 宋書戴法興等傳論任隔疎情殊途一致權歸近
狎異世同規雖復漢高之簡易光武之謹厚猶豐沛多
顯白水先華況世祖之泥滯鄙近太宗之拘攣愛習欲
不紛惑——豈可得哉 曲洧舊聞熙寧元年冬介甫
初侍經筵未嘗講說上欲令介甫講禮記至曾子易箴
事介甫於倉卒間進說曰聖人以義制禮其詳至於——
上稱善

牀帷

晉書鄭冲傳賜安車駟馬第一區錢百萬絹五百
匹——簾褥 又王羲之傳時劉恢為丹陽令許

詢常就恢宿——新麗飲食豐甘詢曰若此保全殊勝
東山懷曰卿若知吉凶由人吾安得保此羲之在坐曰
令巢許遇稷契當無此言 宋書周朗傳見席隅下
南史王皇后傳太子宮人製新麗衣裳及首飾而后——
——陳故古舊釵鐏十餘枚 唐書阿史那社尒傳孝恪
之在軍——器用多飾金玉以遺社尒社尒不受帝聞

曰二將優劣不復問人矣
白居易舊房詩一一半故簾旌斷仍是初寒欲夜時

牀幄唐書李晟傳詔為晟立五廟追賁高祖
芝以下附其主給牲器一禮官相事

牀檐東宮舊事皇太子納妃
有綠石綺絹裏一一二

牀幕南史蕭琛傳為吳興太守郡有項羽廟土人名為
憤王甚有靈驗遂於郡廳事安一一為神坐公私

請禱

牀衽禮記曲禮昏定而晨
省注安定其一也

牀裙宋史輿服志凡帳幔繳壁承塵柱衣額
道項帕覆旌一一母得用純錦編繡

牀帳蜀志龐統傳統弟林以荊州治中從事參鎮北將
軍黃權征吳注襄陽記曰林婦同郡習禎妹曹公

之破荊州林婦與林分隔守養弱女十有餘年後林隨
黃權降魏始復集聚魏文帝聞而賢之賜一衣服以
顯其義節晉書王祥傳見簞褥下又魏舒傳見簞
褥下宋書五行志晉惠帝元康九年六月夜暴雨
賈謐齋屋柱陷入地壓謐一此木沴土土失其性不
能載也明年謐誅南史孫惠素傳母服除後更修母
所住處一屏帷每月朝十五向帷悲泣傍人為之感
傷終身如此又劉渢傳父紹仕宋位中書渢母早亡
紹被敕納路太后兄女為繼室渢年數歲路氏不為
子路氏生謙兄渢怜愛之不忍捨恒在一側輒被驅
撫終不肯去魏書高允傳先卒旬外徵有不适高祖
文明太后聞而遣醫李侑往脉視之脩入密陳允榮衛
有異懼不久於是遣使備賜御膳珍羞自酒米至於鹽
醢百有餘品皆盡時味及一衣服茵被几杖羅列於
庭王官往還慰問相屬允喜形於色語人曰天恩以我
篤老大有所資得以贍客矣水經注見裙帔下蕭

子良淨住子若有造僧坊一及卧具令彼息心者安
意於禪林出入苦空門次第寂滅觀如是諸功德我今
悉隨

喜

牀被

後漢書臧洪傳呂奉先討卓來奔請兵不獲告去
何罪復見斫刺注布求還洛紹假布領司隸校尉

外言當遣內欲殺布明日當發紹遣甲士三十人辭以
送布止於帳側布偽使人於帳中鼓箏紹兵臥亡何布
出帳去兵不覺夜半兵起亂斫布一一謂已死

明旦

紹訊問知布尚在乃閉城門布遂引去

牀褥

後漢書張禹傳見帷帳下又嚴光傳帝思其賢
乃令以物色訪之後齊國上言有一男子披羊裘

釣澤中帝疑其光乃備安車元纁遣使聘之三反而後
至舍於北軍給一一太官朝夕進膳潘岳楊荊州誄

寢伏一
念在朝廷

牀茵

後漢書桓榮傳榮每疾病帝輒遣使者存問太官

家問起居入街下車擁經而前撫榮垂涕賜以一一帷帳刀劍衣被良久乃去

牀薦

晉書賀循傳見席褥下

牀蓆

席同漢書萬章傳與中書令石顯相善亦得顯權

徙歸故郡顯貲巨萬當去留一一器物數百萬直欲以與章章不受賓客或問其故章歎曰吾以布衣見哀於石君石君家破不能以安也而受其財物此為石氏之禍萬氏反當以為福邪諸公以是服而稱之後漢書馮魴傳注東觀記曰教魴車駕發後將緹騎宿元武門複道上領南宮吏士保官給一一子孫得到魴所南史王微傳微常住門屋一間尋書玩古遂足不履地終日端坐一一皆生塵埃越絕書孤身不安一一口

不甘厚味目不視好色耳不聽鼓樂者已三年矣元
稹秋堂夕詩書卷滿一蠅蛸懸復升又和樂天重
題別樓東詩見簾帷下白居易東
樓竹詩影轉色入樓一一生浮綠

牀枕

陶潛士孝傳
贊見被袴下

牀榻

晉書王祥傳祥疾篤著遺令訓子孫曰西芒上土
自堅貞勿用甕石勿起墳隴穿深二尺椁取容棺

勿作前堂布几筵置書箱鏡奩之具棺前但可施
而已齊書劉善明傳見几案下唐書文宗紀寶歷

二年十二月庚申傳貢纂組雕鏤金篋寶飾一一宋
史輿服志仁宗天聖七年詔士庶僧道無得以朱漆飾

官正石普率兵徑入官軍分剽民財部伍不肅賊閉闕
發伏布一一於路口官軍不得出因為斫殺有終等緣

堞而墜李惠死之鄭竭津陽門詩馬知舞徹下一一

人惜曲終更羽衣 周朴題元公院詩見衣巾下
齊己懷華頂道人詩無人觸一滿屋貯烟霞

牀几

吳志趙達傳注吳景帝有疾求覓視者得一人景
帝欲試之乃殺鵝而埋於苑中築小屋施一以

婦人履履服物著其上乃使覓視之告曰若能說此冢
中鬼婦人形狀者當加賞而即信矣竟日盡夕無言帝
推問之急乃曰實不見有鬼但見一頭白鵝立墓上所
以不即白之 魏書任城王傳順疾薇等間之遂為蠅
賦曰余以仲秋休沐端坐衡門寄想琴書託情紙
翰而蒼蠅小蟲往來一一疾其變白聊為賦云

牀移

鹽鐵論見
黼繡下

牀椅

荀譖陸龜蒙著荀賦云洪殺靡定方圓不均自注
曰南方有方竹今澧州游川鐵冶多方竹竹內實

微通心若釵股許筍可食亦實湘川人
取竹作一一有四稜上穿孔入當耳

牀筵

齊書王思遠傳思遠清修立身簡潔衣服一窮

便不前形儀新楚乃與促膝雖然既去之後猶令二人交帚拂其坐處

牀坐

水經注如渾水又南迤平城縣故城東東郭外太和中閼人宕昌公鉗耳處時立祇洹舍於東罽椽

瓦梁棟臺壁櫺陛尊容聖像及一軒帳悉青石也

牀子

宋史兵志奇嵐軍別置一弩砲手

牀星

星經天一六一在宮門外聽政之前亦主寢宴會讌息

牀川

宋史兵志元豐二年二月經制熙河路邊防財用司言岷州一荔川閭川砦通遠軍熟軍砦乞置

牧養十監募兵為監牧指揮

牀壁

南史桓康傳隨武帝起兵摧堅陷陣旅力絕人所經村邑恣行暴害江南人畏之以其名怖小兒畫

其形於寺中病瘡者寫形帖著一一無不立愈

牀首

後漢書鍾離意傳注意為魯相到官出私錢萬三千文付戶曹孔訢修夫子車身入廟拭几席劒履

男子張伯除堂下草土中得玉璧七枚伯懷其一以六枚白意意令主簿安置几前孔子教授堂下一一有懸甕意召孔訢問此何甕也對曰天子甕也背有丹書人莫敢發也意曰夫子聖人所以遺甕欲以懸示後賢因發之中得素書文曰後世修吾書董仲舒護吾車拭吾履發吾筍會稽鍾離意壁有七張伯藏其一意即召問伯果

服馬

牀頭

晉書韓友傳舒縣廷掾王睦病死已復魄友為筮之令以丹畫版作日月置一一又以豹皮馬鄣泥

臥上立愈 齊書王僧虔傳往年有意於史取三國志
聚置 一百日許復徙業就元自當小差於史猶未近
彷彿 述異記陽羨縣小吏吳龍家在溪南偶一日
以掘頭船過水溪內忽見一五色浮石龍遂取歸置於
世說魏武將見匈奴使自以形陋不足雄復投於本溪
玞代帝自捉刀立 一既畢令問課問曰魏王何如匈奴
奴使荅曰魏王雅望非常然 一捉刀人此乃英雄也
中黃真經注見履鞋下 卧游錄王績以周易老子
莊子置 一他書罕讀也 庾信梁東宮行雨山銘見
鏡裏下 馮著燕銜泥詩屋中老人喜燕歸裴回繞我
一飛 王維戲贈張五弟諲詩領上髮未梳 一書
不卷 岑參送孟孺卿落第歸濟陽詩客舍少鄉信 一
一無酒錢 張籍行路難君不見 一黃金盡壯士無
顏色 又想東遊詩蜀琴安膝上周易在 一賈島
宿村家亭子詩 一枕是溪中石井底泉通竹下池

王建送吳諫議上饒州詩鄱陽太守是真人琴在
錄在身姚合詠破屏風詩殘雲飛屋裏片水落

莫宣卿答問讀書居詩一萬卷書溪上五龍渡

李山甫早秋山中詩烟嵐出澗底瀑布落方干

山中言事八韻寄李支使詩竹裏斷雲來枕上巖邊片

月在曹唐勗詩生怕雷霆號澗底長聞風雨

在張頔贈江都鄭明府詩一怪石神仙畫篋

裏華賤將相書李著觀音院書閣詩客裏三年侵老

境一一

易浣塵襟

牀身

易剥六二剥牀以辨疏辨謂一一之
下牀足之上足與一一相辨之處也

牀足

易剥初六剥一一以一一疏在剥之初剥道從下
而起剥牀以足言一一已剥也下道始滅也

牀辨

易剥六二剥一一以一一注辨者足
之上也剥道浸長故剥其辨也

牀脚

南史侯景傳升御牀——自陷

牀上

史記張湯傳湯為御史大夫買臣以會稽守為主爵都尉列於九卿數年坐法廢守長史見湯湯坐

——

丞史遇買臣勿為禮買臣楚士深怨嘗欲死之

後漢書馬援傳援軍還將至故人多迎勞之平陵人孟

冀名有計謀於坐賀援援曰方今匈奴烏桓尚擾北邊

欲自請擊之男兒要當死於邊野以馬草裹尸還葬耳

何能臥——在兒女子手中邪冀曰諒為烈士當如此

矣魏志管輅傳輅往見安平太守王基基令作卦輅

曰當有賤婦人生一男兒墮地便走入竈中死又——

當有一大蛇銜葦小大共視須臾去之也又烏來入室

中與鷺共鬪鷺死烏去有此三怪基大驚問其吉凶輅

曰直官舍久遠魑魅魍魎為怪耳又張邈傳注見帳

中下南史羅研傳齊荀兒之役臨汝侯嘲之曰卿蜀

人樂禍貪亂一至於此對曰蜀中積弊實非一朝百家

為村不過數家有食窮迫之人什有八九束縛之使旬
有二三貪亂樂禍無足多怪若令家畜五母之雞一母
之豕一一有百錢布被甑中有數升麥飯雖蘇張巧說
於前韓白按劍於後將不能使一夫為盜況貪亂乎
西京雜記廣川王去疾掘魏襄王冢復入一戶亦石扉
闕鑰得石牀方七尺石屏風銅帳鐫一具或在一一或
在地下似是帳縻朽而銅鐫墮落一一石枕一枚塵埃
舐舐甚高似是衣服顏氏家訓魏晉以來所著諸子
理重事複遞相模數猶屋下架屋一一施牀耳後畫
品錄毛稜惠遠之子便捷有餘真巧不足善於布置畧
不煩草若比方諸父則一一安牀徐陵雙林寺傳大
士碑遺誠於雙林山頂如法燒身一分舍利起塔於冢
一分舍利起塔在山又造彌勒像二軀置此雙塔莫移
我眠牀當取法猛上人織成彌勒像永安一一寄此尊
儀以標形相也杜甫陪鄭廣文遊何將軍山林詩一
一書連屋階前樹拂雲又溪漲詩青青屋東麻散亂

一一書

王建新嫁娘詞鄰家人未識一一坐堆堆

曹唐小遊仙詩白礬烟盡水銀冷不覺小龍一一眠

牀下

易巽九二巽在一一注處巽之中既在下位而復以陽居陰卑巽之甚故曰巽在一一也禮記檀

弓曾子寢疾病樂正子春坐于一一曾元曾申坐于足童子隅坐而執燭童子曰華而睨大夫之簣與子春曰

止曾子聞之瞿然曰呼曰華而睨大夫之簣與曾子曰然斯季孫之賜也我未之能易也元起易簣史記陳

丞相世家燕王盧綰反上使樊噲以相國將兵攻之既行人有短惡噲者高帝怒曰噲見吾病乃冀我死也用

陳平謀而召絳侯周勃受詔一一曰陳平亟馳傳載勃代噲將平至軍中即斬噲頭漢書陳萬年傳子咸字

子康年十八以萬年任為郎有異材抗直數言事刺譏近臣書數十上遷為左曹萬年嘗病召咸教戒於一一

語至夜半咸睡頭觸屏風萬年大怒欲杖之曰乃公教戒汝汝反睡不聽吾言何也咸叩頭謝曰具曉所言大

要教咸調也萬年迺不復言後漢書馬援傳援嘗有
疾梁松來候之獨拜一援不答松去後諸子問曰梁
伯孫帝壻貴重朝廷公卿已下莫不憚之大人奈何獨
不為禮援曰我乃松父友也雖貴何得失其序乎又
曹世叔妻傳古者生女三日臥之一弄之瓦磚而齋
告焉臥之一明其卑弱主下人也弄之瓦磚明其習
勞主執勤也齋告先君明當主繼祭祀也又龐公傳
注諸葛孔明每至德公家獨拜一德公初不令止
魏志荀攸傳攸曾病世子問病獨拜一其見尊異如
此晉書祈嘉傳張重華徵為儒林祭酒性和裕教授
不倦依孝經作二九神經在朝卿士郡縣守令彭和正
等受業獨拜一者二十餘人南史虞愿傳為晉安
太守郡舊出髯蛇膽可為藥有遺愿蛇者愿不忍殺放
二十里外山中一夜蛇還一復送四十里山經宿復
歸論者以為仁心所致後秦錄姚泓嘗受經博士淳
岐岐病泓親省疾拜於一自是公侯見師傳皆拜焉

柳宗元石澗記揭蹠而往折竹掃陳葉排腐木羅胡

木龍鱗之石均蔭其上岑參太白胡僧歌窻邊錫杖

解兩虎一鉢孟藏一龍杜甫促織詩草根吟不穩

一鳴一夜相親元稹秋夕遠懷詩丹烏月中滅莎雞

水雲千萬重又桐廬江閣詩卷箔檻前沙鳥放垂鉤

轉畧拋一怕泉流曹唐和周侍御買紉詩試挂窻前驚電

牀前庾信為梁上黃侯世子與婦書見帳裏下王昌

一明月光疑是地上霜元稹解秋詩霽麗一一影飄

蕭蕭外竹王建霓裳詞散聲未足重來授直到一一

見上皇又贈王處士詩見案上下方干嘉興縣內

池閣詩見錦鱗下又贈李支使詩白雪振聲來輦下

青雲開路到——齊已過西山施肩
吾舊居詩——倒秋壑枕上過春雷

牀底

方干尚書新創敵樓詩平明旭
日生——薄暮殘霞落酒邊

牀側

齊書王敬則傳門開敬則隨太祖入殿明旦四貴
集議敬則拔白刃在——跳躍曰官應處分誰敢

者同異

牀垂

唐書陸元朗傳王世充僭號封子元恕為漢王以
德明為師即其廬行束脩禮德明恥之服巴豆劑

德明對之遺利不復開口

牀間

後漢書西南夷傳注李膺益州記云邛都縣下有
一老姥家貧孤獨每食輒有小蛇頭上戴角在——

殺之令因大忿恨責姥出蛇姥云在牀下令即掘地愈

深愈大而無所見令又遷怒殺妹蛇乃感人以靈言瞋令何殺我母當為母報仇此後每夜輒聞若雷若風四十許日百姓相見咸驚語汝頭那忽戴魚是夜方四十里與城一時俱陷為湖土人謂之為陷河

牀塵

潘岳為諸婦祭庚新婦文見惟舉下

牀敷

大方便佛報恩經菩薩若見有衆生愛樂佛法而來親近供養承事奉侍洗足按摩浣濯乾曬楊柳

澡水拂拭

一捲褌被枕初夜後夜供給燈燭前食後

食怛鉢那

食蒲闍尼食佉陀尼食及諸漿飲所謂興利

師漿馥勒奢果漿蒲桃漿黑石蜜漿如是承事乃至一七至九七日為欲求請菩薩聽聞佛法菩薩爾時雖見

是人如是供給心不歡喜

牀單

白居易酬張十八訪宿詩
一食味薄亦不嫌我貧

牀空

王縉古離別誰能待明月迴首見——元稹秋相望詩

見帳影下趙嘏空梁落燕泥詩見惟卷下

牀冷

溫庭筠寄渚宮遺民弘里生詩鏡清花並蒂——簾連心

牀寒

皮日休寄題鏡巖周尊師所居詩——不奈雲紫枕經潤何妨雨滴函

牀暖

白居易懶放詩——日高眠爐溫夜深坐

榻

榻塵

李畋益州名畫錄序江夏黃氏休復字歸本通春秋學校左氏公穀書暨撫百家之說驚丹養親行

達於世恬如也加以游心碩陸之藝深得厥趣居常以魏晉之奇蹤隋唐之懿迹盈錄溫帙類而珍之適值博

雅之士款扉求見則敝茅屋拂一一架而陳之娛賓賞心萬虞一泯及其僧舍道居靡不往而玩之環歲忘倦

榻前

聞見雜錄故事執政奏事坐論殿上太祖即位之明日執政登殿上曰朕目昏持文字近前執政至

一密遣中使撤其坐執政立奏事自此始也

榻上

杜甫丹青引玉花却在御榻上庭前屹相向

枕

枕硯

吳地志洞庭山記曰洞庭有二穴東南入洞幽邃莫測昔閩閭使龍威丈人尋洞秉燭晝夜而行繼

七十日不窮而返啓王曰初入洞口狹隘偃偃而入約數里忽遇一石室可高二丈常垂津液內有石牀一石几上有素書三卷持回上於閩閭不識乃請孔子辨之孔子曰此夏禹之書竝神仙人之事言大道也

枕案

中山王文木賦制為一
文章璀璨彪炳渙汗

枕鏡

國史補見
鈿釵下

枕匣

宋史李光傳常置匕首一中與家人約曰城不
可必保若使人取匕首我必死汝輩宜自殺無落

手賊

枕席

戰國策魏王與龍陽君共船而釣龍陽君得十餘
魚而涕下王曰有所不安乎如是何不相告也對

曰臣之始得魚也臣甚喜後得又益大今臣直欲棄臣
前之所得魚也今以臣之凶惡而得為王拂一一今臣
爵至人君走人於庭避人於涂四海之內美人亦甚多
矣聞臣之得幸於王也必褰裳而趨大王臣亦猶曩臣
之前所得魚也臣亦將棄矣臣安能無涕出乎漢書
趙充國傳治湟陁中道橋令可至鮮水以制西域信威

千里從——上過師後漢書馮異傳自伯升之敗光
武不敢顯其悲戚每獨居輒不御酒肉——有涕泣處
異獨寬譬哀情元史劉敏中傳敏中平生身不懷幣
口不論錢義不苟進進必有所匡救援據今古雍容不
迫每以時事為憂或鬱而弗伸則戚形於色中夜歎息
至淚濕——呂覽越王苦會稽之恥欲深得民心以
致必死於吳身不安——口不厚甘味目不視靡曼耳
不聽鐘鼓王苦身勞力焦唇乾肺內親羣臣下養百姓
以求其心潘岳悼亡詩展轉眄——長簾竟牀空
崔湜婕妤怨——臨窻曉帷屏向月空張九齡登荆
州城樓詩——夷三峡闕梁豁五湖高適留上李右
相詩有竊丘山惠無時——寧王維遊李山人所居
因題屋壁詩翻嫌——上無那白雲何孟浩然春情
詩已厭交歡憐——相將遊戲繞池臺杜甫江閣臥
病走筆寄呈崔盧兩侍御詩客子庖厨薄江樓——清
又水檻遺興詩見衣乾下孟郊老恨詩有時吐向

牀——不解聽 白居易詩人定月朧明香銷

——清皮日休二遊詩階墀龜任上——鷗方狎

枕簟

杜甫已上人茅齋詩——入林僻茶瓜留客遲
陳希烈賦得雲生棟梁間詩偏使衣裘潤能令——

——凉 蕭穎士山莊月夜詩澗聲連——峰勢入堦軒

包佶同李吏部伏日口號呈元庶子路中丞詩幾度

衣裳汗誰家——清 柳宗元茅簷下始栽竹詩清冷

集濃露——淒已知 白居易酬牛相公宮城早秋詩

見衣巾下 趙嘏送權先輩歸覲信安詩野色亭臺晚

灘聲——凉 方干東溪言事寄于丹詩軒窓才過雨

——即知秋 又睦州呂郎中郡中環溪亭詩見衣巾

下 韋莊李氏池亭詩——秋雲膩池塘海雨鹹 貫

休贈楊公杜之舅詩霞影滿江搖——鳥行和月下連

漪 王元粹東樓雨中詩——不妨留客住滿樓風雨

下簾時 王珣王元仲海岳樓詩簷

楹翠濕蓬山雨——凉生弱水風

枕幃

續本事詩餘醪本酒名也新開花本以其顏色似

之句又云風流徹骨成

春酒夢寐宜人入枕囊

枕几

禮記內則見衾衾下

枕帶

杜甫自灤西荆扉且移居東屯茅屋詩——還相似柴荆即有焉

枕履

南史劉歊傳張奐止用幅巾王肅惟盥手足范冉

車載樞叔起誠絕墳隴康成使無卜吉此數公尚或如

之況為吾人而尚華泰今欲髣髴景行以為軌則氣絕

不須復魂盥漱而斂以一千錢市成棺單故裙衫衣

巾——此外送往之具棺中常物一不得有所施

枕囊

續本事詩見枕幃下

枕花

張祜車遙遙詩閨門半掩
林半空斑斑——殘淚紅

枕檀

本事詩朱滔括兵不擇士族悉令赴軍自閱於毬
場有士子容止可觀進趨淹雅滔命作寄內詩援

筆立成詞曰握筆題詩易荷戈征戍難慣從駕被暖怯
向雁門寒瘦盡寬衣帶啼多漬——試留青黛著回日

畫眉
看

枕前

李益夜上受降城聞笛詩愁人不願聽自到——
來元稹初寒夜寄盧子蒙詩輕寒酒醒後斜日

——時白居易府西池北新葺水齋詩——看鶴浴
——見魚游杜牧為人題贈詩——聞去雁樓上送

春
歸

枕上

閒燕常談歐陽文忠公謂謝希深曰吾平生作文
章多在三上馬上——廁上也蓋惟此可以屬思

耳儲光義蘇十三瞻登玉泉寺峰入寺中見贈詩
一思獨往胸中理交戰王維和使君五郎西樓望遠
思歸詩一見千里窓中窺萬室岑參春夢詩一
片時春夢中行盡江南數千里白居易寄微之詩一
一從妨一夜睡燈前讀盡十年書又飲後夜醒詩一
一酒容和睡醒樓前海月伴潮生杜牧題池州弄水
亭詩檻前燕雁棲一一巴帆去李頻府試觀蘭亭圖
詩月影窓間落湖光一一寒皮日休魚菴詩一一悉
魚經門前空釣具方干山中言事八韻寄李支使詩
見牀頭下杜荀鶴行次滎陽却寄諸弟詩一一算程
闕月落帽前搜景嶽雲生戴復古寄湖州楊伯子詩
宛如公幹臥漳濱一一窮吟過一春齊己過西山施
肩吾舊居詩見牀前下林逋宿洞霄宮詩此夜芭蕉
雨何人一一聞梅堯臣詩一一江山夢猶熟五更寒
雨過簾疎陸游詩窓間月出見梅影一一酒醒聞雁
聲王啓王右轄許送名酒久而不到以詩戲之一一

未消司馬渴車
前空墮汝陽涎

枕下

皮日休初入太湖詩
一聞澎湃肌上生瘰癧

枕中

漢書劉向傳上復興神僊方術之事而淮南有
一鴻寶苑秘書書言神僊使鬼物為金之術及鄒

衍重道延命方世人莫見而更生父德武帝時治淮南
獄得其書唐書藝文志孫思邈一素書一卷宋

史藝文志太上墨子一一記二卷齊民要術范子曰
堯舜禹湯皆有預見之明雖有凶年而民不窮王曰善

以丹書帛致之一一以為寶梁元帝答劉綽求述制
旨義書見惟前下白居易贈張道士詩今日逢師雖

已晚
老有何方治

枕函

司空圖楊柳枝壽杯詩偶然樓
上捲珠簾往往長條拂一一

枕底

方干暮發七里灘夜泊嚴光臺下詩檣邊走嵐翠
失風湍岑參送李肅遊江外詩帆前見禹

廟

聞嚴灘

枕傍

幽明錄宋世焦湖廟有一柏枕或云玉枕枕有小
坼時單父縣人楊林為賈客至廟祈求廟巫謂曰

君欲好婚否林曰幸甚巫即遣林近枕邊因入坼中遂
見朱樓瓊室有趙太尉在其中即嫁女與林生六子皆
為秘書郎歷數十年並無思歸之志忽如夢覺猶在
林愴然久之司空圖馮燕歌燕依戶扇欲潛逃巾
在指令取

枕間

南史劉靈哲傳靈哲所生母嘗病靈哲躬自祈禱
夢見黃衣老公與藥曰可取此食之疾立可愈靈

哲驚覺於得之如言而疾愈
藥似竹根於齋前種葉似萑此

枕邊

南史顧歡傳又有病邪者問歡歡曰家有何書答曰唯有孝經而已歡曰可取仲尼居置病人一

恭敬

之自差也而後病者果愈韋應物假中枉廬二

十二書

亦稱臥疾兼訝李二久不訪問以詩答書因以

戲李二

詩花裏基盤憎鳥汙一一書卷訝風開皮日

休早春

以橘子寄魯望詩知君多病仍中聖盡送寒苞

向一

枕畔

南唐近事韓熙載北人仕江南致位通顯不防閑婢妾有北齊徐之才風侍兒往往私客客賦詩有

云最是

五更留不住向人一一

著衣裳

之句熙載亦不介意

枕頭

元稹出門行持襖自一一淚痕雙血漬

枕低

白居易新秋晚興詩一一茵席軟臥穩身入牀

枕托

戴表元一大菴賦以鴻濛混沌為盤緣崑崙蓬萊為一一

枕寒

李商隱秋日晚思詩一一莊蝶去窓冷肩螢銷

枕冷

趙渢和詵上人雪詩一一夢魂短山明天宇新

枕傾

元稹景申秋詩見案燈下

枕膩

元稹會真詩見衣香下許渾閑居孟夏即事詩葦涼初熟麥一一乍經梅

枕書

蘇軾孔毅父以詩戒飲酒詩一一熟睡呼不起好學憐君工雜擬

宸

宸座

東軒筆錄皇甫泌向敏中之壻也少年縱逸多外寵往往涉旬不歸敏中方秉政每優容而其女抱

病甚篤敏中深以為憂且有恚怒之詞敏中不得已具
劄子乞與泌離婚一日奏事畢方欲開陳真宗聖體似
不和遽離一敏中近前奏曰臣有女婿皇甫泌語方
至此真宗連聲曰甚好甚好會得已還內矣已而傳詔
中書皇甫泌特轉兩官敏中茫然自失欲
翌日奏論是夕女死竟不能辨直其事
宸帷沈炯勸進梁元帝表農山圯下之策金匱玉鼎之謀莫不定算一一決勝千里

宸雲

大戴禮見黼裳下

屏

屏風

周禮王大旅上帝則張璫案設皇邸注鄭司農云皇羽覆上邸後版也元謂後版一一染羽象鳳凰

羽色以為之

史記孟嘗君傳孟嘗君待客坐語而一後嘗有侍史主記君所與客語問親戚居處客去孟

嘗君已使使存問獻遺其親戚漢書陳萬年傳見林
下下後漢書宋弘傳時帝姊湖陽公主新寡帝與共
論朝臣微觀其意主曰宋公威容德器羣臣莫及帝曰
方且圖之後弘被引見帝令主坐一後因謂弘曰諺
言貴易交富易妻人情乎弘曰臣聞貧賤之交不可忘
糟糠之妻不下堂帝顧謂主曰事不諧矣又弘嘗譏
見御坐新一圖畫列女帝數顧視之弘正容言曰未
見好德如好色者帝即為撤之又鄭弘傳元和元年
代鄧彪為太尉時舉將第五倫為司空班次在下每正
朔朝見弘曲躬而自卑帝問知其故遂聽置雲母一
分隔其間由此以為故事魏志武帝紀注魏書曰雅
性節儉不好華麗後宮衣不錦繡侍御履不二采帷帳
一壞則補衲茵褥取溫無有緣飾又毛玠傳太祖
平柳城班所獲器物特以素一素馮几賜玠曰君有
古人之風故賜君古人之服晉書吳隱之傳拜度支
尚書太常以竹蓬為一坐無氍席又韓友傳龍舒

長鄧林婦病積年垂死醫巫皆息意友為筮之使畫作
野猪著臥處——上一宿覺佳於是遂差齊書文憲
太子長懋傳時襄陽有盜發古塚者相傳云是楚王塚
大獲寶物玉履玉——竹簡書青絲編簡廣數分長二
尺皮節如新盜以把火自照後人有得十餘簡以示撫
軍王僧虔云是科斗書考工記周官所闕文也南史
王微傳微兄遠字景舒位光祿勳時人謂遠如——屈
曲從俗能蔽風露言能不乖物理也北史文苑傳論
後主頗好詠詩幼時嘗讀詩賦語人云終有解此理不
初因畫——敕通直郎蕭放及晉陵王孝式錄古賢烈
士及近代輕豔諸詩以充圖畫帝彌重之唐書房元
齡傳治家有法度嘗恐諸子驕侈席勢凌人乃集古今
家誠書為——令各取一具曰留意於此足以保躬矣
宋史呂夷簡傳再遷刑部郎中權知開封府治嚴辨
有聲帝識姓名於——將大用之西京雜記趙飛燕
女弟居昭陽殿中庭彤朱而殿上丹漆砌皆銅沓黃金

塗白玉階壁帶往往為黃金釭含藍田璧明珠翠羽飾
之設九金龍皆銜九子金鈴五色流蘇帶以綠文紫綬
金銀花銅每好風日幡旄光影照耀鈴鐺之聲驚動左
右中設木畫一一文如蜘蛛絲縷玉几玉牀白象牙簾
綠熊席又趙飛燕為皇后其女弟在昭陽殿遺雲母
一疏璃一一趙飛燕為皇后其女弟在昭陽殿遺雲母
就萬人之功其為害亦多矣古今注孫亮作疏璃一
一鑲作瑞應圖凡一百二十種顏氏家訓思魯等第
四舅母親吳郡張建女也有第五妹三歲喪母靈牀上
一平生舊物屋漏沾濕出曝曬之女子一見伏牀流
涕家人怪其不起乃往抱持薦席淹漬精神傷怛不能
飲食將以問醫醫診脉云腸斷矣東宮舊事皇太子
納妃有牀上一一十二牒織成漆連銀鈎紐織成連地
一一十四牒銅鑲鈕唐語林太宗令虞監寫列女傳
以裝一一未及閱卷乃閤書之一字無失古琴疏荆
軻劫秦王將刺之王曰寡人好琴願聽一曲而就死軻

許之命琴女文罄奏曲曲曰羅縠單衫可掣而絕三尺
一可超而越鹿盧之鰕可負而拔王從其言遂得脫
後名其琴曰超屏 湖山勝槩保叔塔崇壽院咸平中
僧永保修故得名有應天塔極樂菴落星石石獅峰又
名巾子峰及石一在馬碑刻舊有屏峰記封山記
宣和書譜王羲之有草書一帖 小名錄孫亮有愛
姬四人皆振古絕倫一名朝姝二名麗居三名潔華四
名洛寶又作綠琉璃一甚薄而徹每月下清夜舒之
使四姬坐一內而外望之如無隔唯氣不通耳為四
姬合四氣香皆異國所出香氣在衣歷年彌盛百濯不
歇因名百濯香 芥隱筆記南史有綠沉一瑯嬛
記夜來初入魏宮一夕文帝在燈下詠以水晶七尺一
障之夜來至不覺面觸屏上傷處如曉霞將散自是
宮人俱用臘脂倣畫曉霞妝 楚辭一紫莖注水葵
也 柳宗元邕州馬退山茅亭記冬十月作新亭於馬
退山之陽因高丘之阻以面勢無構榱節杙之華不斷

緣不剪茨不列牆以白雲為藩籬碧山為一昭其儉也庾信鏡賦始摺一一新開戶扇李白清溪行人行明鏡中鳥度一裏杜牧一絕句一一周昉畫纖腰歲久丹青色半銷白居易春老詩歌舞一花障上幾時曾畫白頭人李商隱和孫樸韋蟾孔雀詩一臨燭釵捍撥倚香臍又雲母一燭影深長河漸落曉星沉溫庭筠偶遊詩紅珠斗帳櫻桃熟金尾一孔雀閑韋莊江行西望詩欲將張翰秋江雨畫作一寄鮑昭又明一統志一山在紹興府西北四十里丹崖紫壁縈繞磅礴如屏幃然博物志太原晉陽以化生一草

屏星

後漢書輿服志注孔恂字巨卿新淦人州別駕從車前舊有一如刺史車曲翳儀式是時刺史行

部發去日宴刺史怒欲去別駕車一恂諫曰明使君傳車自發晚而欲徹去一一毀國舊儀此不可行別駕

可去——不可省即投傳去刺史追辭謝請不肯還於是遂不去——說文曰車當謂之——又齊書天文志永元十一年九月乙巳月行太微當右掖門內在——抑驕臣息亂子則——孝經內事王者遠嫌別微殊貴賤為之明以潤章大也

屏京

顏延之詩寧極和鈞——維服

屏霞

虞集谷滌記沿溪皆奇石可以物象名者若香爐石筍——蓮花之屬凡數十處不可名者至多也

屏山

宋史藝文志劉子翬——集二十卷柳宗元柳州山水記南有山正方而崇類屏者曰——又

螢雪叢說武夷有一狂者爛醉詈及——先生劉彥冲次日修書謝罪先生不責其過但於紙尾復之云蛇本無影弓誤搖之影既無之公又何疑白首如新傾蓋如故

屏泥

漢書黃霸傳宣帝下詔曰制詔御史其以賢良高第揚州刺史霸為潁川太守秩比二十石居官賜

車蓋

特高一丈別駕主簿車緹油一一於軾前以章有德後漢書劉盆子傳乘鮮車大馬赤一一注赤一一

謂以緹油一

一於軾前

屏樹

水經注睢水又東逕睢陽城南文帝十二年封少子武為梁王廣睢陽城七十里大治宮觀一一勢

並皇居其所經構也役人流

唱必曰睢陽創由此始也

屏牖

楓窻小牖政和四年汝蔡有司上言連山巖石往往採擊多變瑪瑙地不受寶聖瑞非常乞下詔封

禁以供御用時遣中使出採粗者以供一一妝

嵌而晶瑩成形巧絕天工者蓋充滿內府也

屏廁

急就篇一一清潤糞土壤注一一僻宴之名也一一之言側也亦謂僻側也

屏帷

南史孫惠素傳見林帳下

屏幃

宋史樂志衆水縈回嵩高映抱幾疊一一談賓錄天寶中嶺南獻白鸚鵡上及貴妃呼為雪衣女

性馴擾飲啄飛

鳴不離一一

屏幃

唐書魏徵傳疏奏帝曰朕今聞過矣願改之以終善道有違此言當何施顏面與公相見哉方以所

上疏列為一一庶朝夕見之宣和書譜唐太宗一日作真草一一以示羣臣其筆力遒勁為一時之絕

屏席

謝靈運日出東南隅行美人卧一一懷蘭秀瑤璫

屏櫓

呂覽趙簡子攻衛附郭自將兵及戰且遠立又居於屏蔽一一之下鼓之而士不起簡子投檟而歎

曰嗚呼士之邀弊一若此乎

屏圍

李東陽對鷗閣賦開牖而眺則一一畫張澄練秋碧

屏間

唐書高祖皇后竇氏傳父毅常曰此女有奇相且識不凡何可妄與人因畫二孔雀一一請婚者使

射二矢陰約中目則許之射者閱數十皆不合高祖最後射中各一目遂歸於帝宋史田錫傳憲宗采史漢

三國已來經濟之要號前代君臣事迹書於一一臣每覽經史子集因取其語要輒用進獻題之御屏寘之座

右日夕觀省則聖德日新與湯武比隆矣蔡襄慈竹賦日遲留兮簷外陰移人悽悄兮一一籟起陳櫟春

先亭賦刻之一一妙擅奇絕廊廟之姿豈淹巖穴張蟪錢塘夜宴留別郡守詩見幕外下

屏面

漢書張敞傳敞無威儀時罷朝會過走馬章臺街使御史驅自以便面拊馬注師古曰便面所以障

面不欲見人以此自障其面則得其便故曰便面亦曰一一又霍光傳擊鐘磬召內泰壹宗廟樂人輦道年

首注如淳曰輦道閣道也年首一一也以一一自隔無
哀戚也又王莽傳莽嘗翳雲母一一非親近莫得見

也注一一即便面蓋扇之類也陸游
詩數峰縹緲如一一一浦漣漪作筆文

屏後宋史光宗慈懿李皇后傳帝趣命駕朝重華宮是
日百官班列俟帝出至御一一挽留帝入曰天寒

官家且飲酒百僚侍衛相顧莫敢言中書舍人陳傅良
引帝裾使母入因至一一后叱曰此何地爾秀才欲斫

頭邪傅良下殿慟哭后復使人問曰此何理也傅良曰
子諫父不聽則號泣而隨之后益怒遂傳旨罷還宮

屏內宋史周漢國公主傳宰臣請用唐太宗下降士人
故事欲以進士第一人尚主遂取周震炎廷謝日

公主適從一一窺見意頗不懌帝微知之景定二年四
月帝以楊太后擁立功乃選太后侄孫鎮尚主擢鎮右

領軍衛將軍駙馬都統
進封公主為周國公主

屏外

禮記月令季秋命僕及七駟咸駕載旌旒授車以級整設於一一疏前既班馬政乃命我僕御夫及

七駟等皆以馬駕車又載旌旒既畢授此七戎之車以其尊卑等級正其行列設於軍門屏之外東西廂以為行陳淮南子季秋之月命太僕及七駟咸駕戴旌授車以級皆正設于一司徒摺朴北嚮以贊之

屏綠

李商隱飲席戲贈同舍詩蘭迴舊蕊綠一一椒綴新香和壁泥

屏布

王十朋蓬萊閣賦三峰鼎峙列障一一

屏矗

范仲淹秋香亭賦江無烟而練迴山有嵐而一一

屏開

杜甫李監宅詩見褥隱下段成式贈周繇詩一一屈膝見吳娃蠻蠟同心四照花

屏倚

溫庭筠經舊遊詩一一故窓山六扇柳垂寒砌露千條

屏古

鄭谷乖遊詩扇輕搖
驚羽——畫漁翁

屏遮

白居易閑卧詩簾卷
侵牀日——入坐風

屏掩

溫庭筠過華清
宮詩見簾褰下

屏障

晉書阮籍傳籍嘗從容言於帝曰籍平生曾游東
平樂其風土帝大悅即拜東平相籍乘驢到郡壞

府舍——使內外相望法令清簡齊書高帝紀上表
禁民間華偽雜物不得以金銀為箔馬乘具不得金銀
度不得織成繡裙道路不得著錦履不得用紅色為旗
蓋衣服不得剪綵帛為雜花不得以綾作雜服飾不得
作鹿行錦及局脚檉柏牀牙箱籠雜物綵帛作——錦
緣薦席宋史沈與求傳兩浙鹽運副使徐康國自溫
州進發宣和間所製間金銷金——什物與求奏曰陛
下儉侔大禹今康國欲以微累盛德乞斥而焚之仍顯

黜康國從之談錄忽一日宣召入禁闈中顧問事行至一硯太祖衣潛身却退中官謂曰官家坐多時請出見儀曰聖上衮衣必是未知儀來但奏云宣到翰林學士竇儀太祖聞之遂起索衫帶著後方召入見元稹以州宅夸於樂天詩四面常時對一一一家終日在樓臺白居易別東樓詩湖卷衣裳白重疊山張一參差綠

屏蔽

唐書李光顏傳許師勦悍常為諸軍鋒故數立勲王仙芝黃巢反諸道告急多請以助守大校曹師

罕以千五百人隸招討使宋威張貫以四十人隸副使曾元裕僖宗倚許軍以一一東都有請以為援率不報又王及善傳神功元年契丹擾山東擢魏州刺史武后勞曰逆虜盜邊公雖病可與妻子行日三十里為朕臥治為一一也宋史蘇紳傳諭以國恩許以送款而徙之內郡收其土地募民耕種異時足以拓外夷為一

也

屏束

杜牧代人詩樓高春日早——麝煙堆

屏翳

歲華紀麗——雲師名也陸雲九愍命——以夕降式飛廉以朝興張衡天象賦乃降神於——

賦前

實建象於將軍黃佐乾清宮賦前蜚廉以煥號後——使服箱

屏宸

宋史慈聖光獻曹皇后傳帝致極誠孝所以承迎娛悅無所不盡從行登翫每先後策掖后亦慈愛

天至或退朝稍晚必自至——
——候矚間親持膳飲以食帝

屏翰

曹組艮嶽賦見襟帶下

屏賦

西京雜記梁孝王遊於忘憂之館集諸遊士各使為賦羊勝為——

燈

燈火

漢書王莽傳莽常御一至明猶不能勝魏志

禁日弛非股肱不稱之明効歟蜀志楊洪傳洪門下
書佐何祗有才策功幹舉郡吏注為督軍從事時諸葛
亮用法峻密陰聞祗游戲縱不勤所職當奄往錄獄
衆人咸為祗懼祗密聞之夜張一見因讀諸解狀諸
葛晨往祗悉已聞誦答對解釋無所凝滯亮甚異之出
補成都令開河記於雍丘至大林林中有小祠廟叔
謀訪問村叟曰古老相傳呼為隱士墓其神甚靈叔謀
不以為信將塋域發掘數尺忽鑿一竅嵌空羣夫下視
有一熒熒無人敢入者乃指使將官武平郎將狄去
邪者請入探之叔謀喜曰真荆冑之輩幽怪錄開元
十八年正月望日帝謂葉天師曰今日何處最麗對曰
廣陵帝曰何術以觀之師曰可俄而虹橋起殿前版閣

架虛闕楯若畫帝步而上太真高力士及樂官數人從
行虹橋漸高頃到廣陵寺觀陳設之盛——之光照灼
基殿士女鮮麗皆仰面曰仙人現於五色雲中帝大悅
敕伶官奏霓裳羽衣一曲撫言劉虛白與太平裴公
早同研席及公主文虛白猶舉進士簾前獻詩曰二十
年前此夜中一般——一般風不知歲月能多少猶著
麻衣待至公歸田錄晏元獻公善評詩嘗曰老覺腰
金重慵便枕玉涼未是富貴語不如笙歌歸院落——
下樓臺此善言富貴者也後山詩詰楊蟠金山詩云
天末樓臺橫北固夜深——見揚州王平甫云莊宅牙
人語也本草——惟胡麻油蘇子油然者能明目治
病其諸魚油諸禽獸油諸菜子油棉花子油桐油荳油
石腦油諸燈烟皆能損目亦不治病也明一統志高
臺山在灌縣西南七十里上有晉時所立上清宮夜間
有——飛行或謂草木之精所為云秦觀龍井題名
記自普寧凡經佛寺十五皆寂不聞人聲道傍廬舍或

文天祥上元張燈記歲正月十五衡州張一合樂宴
憲僚於庭州之士女傾城來觀或累數舍竭慶而至
沈佺期七夕曝衣篇一灼燦九微映香氣氤氲百和
然蘇頌廣達樓下夜侍醺宴應制詩樓臺絕勝宜春
苑一還同不夜城元稹夜飲詩一隔簾明竹梢
風雨聲白居易望亭驛別周判官詩一穿邨市
笙歌上驛樓劉禹錫晚泊牛渚詩成鼓音響絕漁家
一明孟郊和皇甫判官遊瑯琊溪詩樹杪一
雲端鐘梵齊王建江館詩客亭臨小市一
又荆門行欲明不待一連星漢水郭帆橋近斗牛
紳宿揚州詩夜橋一連星漢水郭帆橋近斗牛
庭筠送淮陰孫令之官詩魚鹽橋上市一雨中船
翁承贊書齋謾興詩官事歸來衣雪埋兒童一
齋周昂翠屏口詩馬
牛來細路一
出寒松

燈燭

漢書外戚傳上思念李夫人不已方士齊人少翁言能致其神迺夜張一設帳帷陳酒肉而令上

居他帳遙望見好女如李夫人之貌還帷坐而步又不得就視上愈益相思悲感為作詩曰是邪非邪立而望

之偏何姍姍其來遲令樂府諸音家弦歌之宋史英宗宣仁高皇后傳見燈宴下又交趾傳乾順初約歸

三州官吏千人之才送民二百二十一口男子年十五以上皆刺額曰天子兵二十以上曰投南朝婦人刺

左手曰官客以舟載之而泥其戶牖中設一一日行一二十里則止而偽作更鼓以報凡數月乃至蓋以給示

海道之遠也說苑楚莊王賜羣臣酒日暮酒酣一減乃有人引美人之衣者美人援絕其冠纓飛燕外

傳昭儀夜入浴蘭室膚體光發占一帝從幃中竊望之侍兒以白昭儀昭儀覽中使撒燭洞冥記天漢二

年帝昇蒼龍閣思仙術東方朔曰臣遊北極至種火之山有明莖草夜如金燈折枝為炬焰見鬼物之形仙人

甯封常服此草於夜暝時轉見腹光通外亦名洞冥草
帝令剉此草為泥以塗雲明之館夜坐此館不加
亦名照魁草拾遺錄漢成帝好微行於太液池旁起
宵遊宮以漆為柱鋪黑絨之幕器服乘輿皆尚黑色悅
於暗行憎一一之照宮中之美御皆服皂衣自班姬以
下咸帶元綬衣珮雖加錦繡更以木蘭紗綃罩之至宵
遊宮方秉炬燭宴幸述異記在南有懶婦魚俗云昔
楊氏家婦為姑所溺而死化為魚馬其脂膏可燃一一
以之照鳴琴博奕則爛然有光及照紡績則不復明焉
荆楚歲時記正月夜多鬼鳥度家家槌牀打戶換狗
耳滅一一以禳之顏氏家訓梁世彭城劉綺交州刺
史勃之孫早孤家貧一一難辨常買荻尺寸折之燃明
夜讀孝元初出會稽精選寮案綺以才華為國常侍兼
記室殊蒙禮遇終於金紫光祿雲仙雜記號國夫人
有夜明枕光照一室不假一一歸田錄華元郡王允
良燕王子也性好晝睡自旦酣寢至暮始興盥櫛漱

衣冠而出燃——治家事飲食宴樂達旦而罷則復寢
以終日談錄先公致政之明年正月望夜上御乾元
門樓觀燈召公預焉初夕樂作酒三行上起凭闌四顧
見——士庶之盛詔移先公近御坐別賜一榻在丞相
上上自取御尊斟酒并親授果餌因顧問先公晉漢朝
舊事久之聖意甚歡筆談狄青宣撫廣西時儂智高
守崑崙闕青至賓州值上元大張——首夜享將佐次
夜宴從軍官一鼓青稱疾輒起令孫元規暫主席數使
人勞座客至曉各未敢退忽有馳報是夜三鼓青已奪
崑崙矣梁元帝南嶽衡山九貞館碑星辰奪采——
非明杜審言守歲侍宴應制詩宮闕星河低拂樹殿
廷——上薰天薛令之靈巖寺詩草堂棲在靈山谷
勤苦詩書向——杜甫寫懷詩君看——張轉使飛
蛾密又贈衛八處士詩今夕復何夕共此——光
又枉裴道州手札詩使我晝立煩兒孫令我夜坐費——
劉禹錫和汴州令狐相公詩管絃喧夜景——掩

寒蟾 姚合 酬任疇協律夏中苦雨
見寄詩 琴書涼簟淨 一夜窓幽

燈炷

南史扶南國傳扶南東界即大漲海復東行漲海千餘里至自然大洲其上有樹生火中洲左近人

剥取其皮紡績作布以為手中與蕉麻無異而色微青黑若小垢洿則投火中復更精潔或作一用之施

燈功德經或於塔廟諸形像前而設供養為供養故奉施燈明乃至以少一或酥油塗然持以奉施其明唯

照道之一階舍利弗如此福德非是一切聲聞緣覺所能了知唯佛如來乃能知也淨住子譬如一唯賴

膏油膏油既盡光炷非久明一統志春草巖
在金華府城北二十里出龍鬚草可為一一

燈光

北史張元傳元年十六其祖喪明三年元恒憂泣晝夜讀佛經禮拜以祈佛祐後讀藥師經見盲者

得視之言遂請七僧然七燈七日七夜轉藥師經行道每言天人師乎元為孫不孝使祖喪明今以一一普施

法界願祖目見明元求代閨三日祖目果明暇日記
杭社試一一詩周弁翁擅場云繁花不結三春夢零落
空餘寸草心金丹大要世之聲色敗人者多如彼
蟬以一一為色以一一為樂投光赴一一來往不捨貪著於
一蹴趨燈而撲人亦如是張衡同聲歌重戶結金局高
下華一一王維從岐王夜宴衛家山池應教詩澗花
輕粉色山月少一一杜甫送嚴侍郎到綿州同登杜
使君江樓詩一一散遠近月彩靜高深戴叔倫曉燈
暗離室詩一一照虛屋雨影懸空壁又二靈寺守歲
詩守歲山房迴絕緣一一香地共蕭然李端襄陽曲
誰家女兒臨夜妝紅羅帳裏有一一元稹秋相望詩
見帳影下白居易遇蕭九徹因話長安舊遊詩綠窓
籠水影紅壁背一一李賀昌谷讀書示巴童詩蟲響
一一薄宵寒藥氣濃李商隱正月十五夜聞京有燈
恨不得觀詩月色一一滿帝都香車寶輦隘通衢
吳師道元夕詩柳臺梅巷鎖春晴酒思一一負賞心

燈燄

孟浩然除夜有懷詩帳裏殘一纔去一爐中香氣盡成灰白居易宿東林寺詩經窓一一短僧爐

火氣深

方千冬夜泊僧舍詩照牆一一細著瓦雨聲繁杜荀鶴館舍秋夕詩寒雨蕭蕭一一青燈前孤客

難為情

燈色

儲光義題應聖觀詩池光搖水霧一一連松月

燈燼

元稹空屋題詩月明穿隙隙一一落殘灰

燈影

集異記開元初正月望夜元宗移仗上陽宮以觀燈尚方匠毛順心結構綵樓三十餘間金翠珠玉

間廁其內樓高百五十尺微風所觸鏘然成韻以燈為龍鳳螭豹騰躑之狀似非人力元宗見大悅促召師觀

於樓下人莫知之師曰一一之盛固無比矣明皇雜錄上在東都遇正月望夜移仗上陽宮大陳一一設庭

燎自禁中至於殿庭皆設蠟炬連屬不絕郭利貞上
元詩九陌連——千門度月華沈佺期夜遊詩月華
連畫色——雜星光儲光義羣鴉詠河低宮閣深夜
——鼓鐘曙岑參宿仙遊寺南涼堂詩——落前谿夜
宿水聲中杜甫大雲寺贊公房詩——照無睡心清
聞妙香戴叔倫曉燈暗離室詩雨聲亂——明滅在
空階元稹——詩見說平時——裏元宗潛伴太真
游白居易酬夢得秋夕不寐詩露竹偷——煙松護
月明陳潤宿北樂館詩溪流潺潺雨習習——山光
滿窻入項斯夜泊淮陰詩——半臨水箏聲多在船
杜牧寢夜詩露華驚弊褐——掛塵冠司空圖有
感詩——看鬚黑牆陰惜草青張蠙送董卿赴台州
詩夜蚌侵——春禽雜櫓聲杜荀鶴投宣諭張侍郎
詩雨籠蠶壁吟——風觸蟬枝噪浪聲韋莊塗次逢
李氏兄弟感舊詩曉傍柳陰騎竹馬夜隈——弄
先生齊己不睡詩却離——去待得月光來

燈花

本草一發明時珍曰昔陸賈言一爆而百事喜漢書藝文志有占一術則一固靈物也

庾信對燭賦刺取一持挂燭還却燈檠下燭盤又本知雪光能映紙復訝一今得錢張子容雲陽驛

夜宴詩染翰一滿飛觴雲氣寒孟浩然寒夜詩夜久一落薰籠香氣微杜甫夜詩白夜月休弦一

半委眠又獨酌詩一何太喜酒綠正相親白居易雪夜對酒招客詩閣落一爐閑生草座塵方干

寒食宿先天寺無可上人房詩幡北一動城西雪霰來鄭谷貧女吟東鄰舞妓多金翠笑剪一學畫眉

唐彥謙無題詩滿園芳草草年年恨剔盡一一夜夜心司空圖一一詩明朝鬪草多應喜剪得一自掃眉

羅隱大梁見喬詡詩漏永一一暗爐紅雪片銷周昂寄王子明詩一一應解事岑寂向人低

燈心

物類相感志一一能細乳香又蘇油再薰白礬粘起炭火

燈油

宋史禮志太宗征河東出京前一日遣右贊善大夫潘慎修出郊用少牢一祭蚩尤禡牙遣著作佐

郎李巨源

即北郊望氣壇用香柳枝

一乳粥

酥蜜餅果祭北方天王

燈籠

南史宋武帝紀孝武大明中壞上所居陰室於其處起玉燭殿與羣臣觀之牀頭有土障壁上挂葛

一麻繩

拂侍中袁顗盛稱上儉素之德孝武不答獨

曰田舍公

得此以為過矣宋史儀衛志打一子親

事官八十人

又劉隨傳隨臨事明銳敢行在蜀人號

為水晶

一又王德謙傳驕恣踰法服食擬乘輿出

入或以導駕

一自奉清異錄武帝宣內供奉賜坐

食甘露球蜜搗山藥油浴既退侵夜宮嬪離次上獨映

琉璃

一觀書碧雲殿文彥博相因張貴妃也彥博

知成都貴妃

以近上元令織異色錦彥博遂令工人織

金線

一載蓮花中為錦紋貴妃始衣之上驚曰何處

有此錦妃

曰昨令成都文彥博織來蓋彥博奉陛下耳

上色怡自爾屬意彥博後因監察御史唐介拜疏召彥博殿上面條奇錦事數件質於上皆實事彥博出知許州明年上元中官有詩曰無人更進一錦紅粉宮中憶佞臣西軒客說室燃一燈洞照四壁室中凡所有者無不見也若以蜀錦一罩之則不見矣人心為物慙所蔽也亦然

燈檠

唐書胡証傳証膂力絕人晉公裴度未顯時羸服私飲為武士所窘証聞突入坐客上引觥三酌客

皆失色因取鐵一摘枝葉擦合其跗橫膝上謂客曰我欲為酒令飲不酌者以此擊之衆唯唯証一飲輒數升次授客客流離盤杓不能盡証欲擊之諸惡少叩頭請去証悉驅出故時人稱其俠物類相感志三月三日收薺菜花置一一上則飛蛾蚊蟲不投黃氏筆記檠者定弓體之器周禮弓人注音景漢書蘇武傳注又音巨京反蘇文忠詩云大弦一弛何緣彀已覺翻翻不受檠陸放翁曰檠作平聲押用漢注也一一亦謂之檠

音與漢注同李義山詩云九枝——夜珠圓漢地理志
朝鮮民飲食以蓮豆顏師古曰若今之檠音其敬反韻
書檠字注曰有足似几物也義山以檠為去聲蓋本於
此又與前二音不同西溪叢語古詩——昏魚目讀
檠為去聲集韻檠渠映切有足所以几物又檠音平聲
榜也非——字韓退之云牆角君看短檠棄亦誤也
幸蜀記有道者自號醋頭手攜一——所至處卓之呼
曰不使登登便倒庾信對燭賦見燈花下唐彥謙
春雨詩——昏魚
目薰爐咽麝臍

燈鏡

朱子元宵詩月窓同
皎皎——自塵塵

燈剪

物類相感志——用無名
異香塗之剪燈則燈自斷

燈臺

撫言胡証與裴度會犯分者擊以鐵躋鐵躋——
也歸田錄俚諺云趙老送——一去更不來不

知是何等語天聖中有尚書郎趙世長者常以滑稽自負其老也求為西京留臺御史有輕薄子送以詩云此回真是送一一世長深惡之亦以不能酬酢為恨其後竟卒於留臺也

燈毬

同文算指合數差分法問熬燈一座大小一二等大燈三璣油四兩小燈四盞油三兩其小燈多

大燈二之一共用油十八斤七兩大小燈各若干

燈窗

螢雪叢說前輩節書並用首尾該貫第一節其緊要第二節其好句第三節其故實繁辭盡削所以

便於一一場屋之用爾孟郊宿空姪院寄澹公詩一一看律鈔小師別為侶

燈室

薛能相國隴西公南征能以留務獨宿府城詩一臥孤如怨別月階簪草似臨行

燈樓

宋史禮志見簾幕下歲華紀麗唐元宗於上陽宮建一一高一百五十尺懸以珠玉微風將至鏘

然成韻

燈市

甲乙利言余嘗於一一見一燈皆以卵殼為之為燈為蓋為帶為墜凡數千百枚每殼必開四門每

門必有櫺拱窓楹金碧輝耀可謂巧絕

燈輪

朝野僉載唐睿宗先天二年正月十四十五十六夜於京師安福門外作一一高二丈被以錦綺

飾以金銀燃五萬盞燈張說十五夜御前口號踏歌詞西域一一十影合東華金闕萬重開韓仲宣上元

夜詩他鄉月夜人相伴看一一

燈樹

開元天寶遺事韓國夫人置百枝一一高八十尺豎之高山上元夜點之百里皆見光明奪月色也

燈山

宋史樂志每上元觀燈樓前設露臺臺上奏教坊樂舞小兒隊臺南設一一燈山前陳百戲山棚上

用散樂女弟子舞又理宗謝皇后傳理宗即位議擇
中宮太后命選謝氏諸女后獨在室兄弟欲納入宮諸
父擇伯不可曰即奉詔納女當厚奉資裝異時不過一
老宮婢事奚益會元夕縣有鵲來巢一衆以為后妃
之祥擇伯不能止乃供送后就道又錢俶傳七月中
元京城張燈令有司於假宅前設一陳聲樂以寵之
元史泰定帝紀敕以來年元夕構一於內廷曲
消舊聞上元張燈按唐名儒沿韻漢武帝祠太乙自昏
至明故事梁簡文帝有列燈賦陳後主有光壁殿道詠
一詩唐明皇光天中東都設燈文宗開成中設燈迎
三宮太后是則唐以前歲不常設本朝太宗三元不禁
夜上元御端門中元下元御東華門其後罷中元下元
二節而上元觀遊之盛冠於前代矣又明一統志一
一在銅梁縣西一百里夜有光熒俗傳聖燈夏數見
燈壇明一統志一山在台州府城西六十里
山有石壇每陰雨望之其上有光如燈

燈窠

明一統志登科嶺在泰和縣西北五里舊名一一宋劉廷雋居其下擢第改今名

燈漏

元史天文志大明殿一一曲梁之上中設雲珠左日右月雲珠之下復懸一珠梁之兩端飾以龍首

張叻轉目可以申平水之緩急中梁之上有戲珠龍二隨珠俛仰又可察準水之均調

燈夕

宋史呂蒙正傳嘗一一設宴蒙正侍上語之曰五代之際生靈凋喪周太祖自鄴南歸士庶皆罹剽

掠下則火災上則彗孛觀者恐懼當時謂無復太平之日矣朕躬覽庶政萬事粗理每念上天之貺致此繁盛乃知理亂在人桂海虞衡志上元紅深紅色絕似紅木瓜花不結實以一一前後開故名清尊錄狄氏者家故貴以色名動京師所嫁亦貴家明豔絕世每一一及西池春遊都城士女謹集人人自謂傾國及狄氏至靚妝却扇亭亭獨出雖平時妬悍自街者皆羞服至相念貳

燈王

梁簡文帝甘露鼓寺敬脫法師墓銘善堂間構
一布席王筠國師草堂寺智者約法師碑師子

之座高廣於一聽法之筵衆多於方丈庾信秦州
天水郡麥積崖佛龕銘序拜一於石室乃假馭風禮

花首於山龕方資控鶴綦母潛滿

公房詩一一照不盡中夜寂相傳

燈婢

開元天寶遺事寧王宮中每夜於帳前羅列木雕
矮婢飾以彩繪各執華燈自昏達旦故目之為一

燈人

沈佺期守歲應制詩殿上一
爭烈火宮中僂子亂驅妖

燈蛾

梁元帝歸來寺碑三相不留蕭
蠶終壞八苦遐長一一未已

燈魚

宋史樂志宴清都恨滿山隅春
城翠柏藏烏扃戶釵照一一

燈宴

宋史英宗宣仁高皇后傳上元一后母當入觀止之曰夫人登樓上必加禮是由吾故而越典制

於心殊不安但令賜之燈燭遂歲以為常

燈前

後山詩話謝師厚廢居於鄧王左丞存其妹婿也奉使荆湖枉道過之夜至其家師厚有詩云倒著

衣裳迎戶外盡呼兒女拜一一

徐陵孝義寺碑銘願

此良因宜資貴親三乘並策四梵為賓紺殿安生蓮花

養神一一禮佛地後還身並濟舍識咸歸至真庚信

對燭賦一一桁衣疑不亮月下穿針覺最難崔知賢

上元夜詩月下多遊騎一一饒看人杜甫陪鄭廣文

遊何將軍山林詩自笑一一舞誰憐醉後歌又陪王

侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚攜酒泛江詩一一

往往大魚出聽曲低昂如有求王建贈陳評事詩春

夜酒醒長起坐一一紙洞庭山杜牧南

樓夜詩枕上暗驚垂釣夢一一偏起別家愁

燈下

宋史藝文志

一

閑談二卷

又張鑄傳鑄美姿

儀善筆札老能

一

細書如蠅頭

步里客談進

士丁渥在太學夢歸家見妻於

一

披箋握管為書寄

生

生曰我已至矣何用書為妻但揮涕而不荅又於別

幅見詩一首云淚濕香羅帕臨風不肯乾欲憑西去雁

寄與薄情看生既覺以語同舍客客曰君思念之極以

至於此後旬日得書并詩皆夢中所見無少差矣盧

綸首秋夜即事詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

王建

起環珮玲瓏曉光裏

曲寶釵命婦

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

燈中

張喬隱巖陪鄭少師夜坐詩

竹外村烟細

一

禁漏遙

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

燈然

西京雜記高祖初入咸陽宮周行庫府金玉珍寶

不可稱言尤奇異者有青玉五枝燈高七尺五寸

作蟠螭以口銜燈

一

鱗甲皆動煥炳若列星而盈室

馬王維過廬四員外宅看飯僧詩不須愁日暮自有

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

馬王維過廬四員外宅看飯僧詩不須愁日暮自有

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

詩楚客病來鄉思苦寂寥一不勝愁

一
一

燈鬧

黃庭堅詩車馳馬逐
方一地靜人閑月自妍

燈歌

羅隱長安秋夜詩
燒離鬢漏轉寒更滴旅腸

燈青

過庭錄陽翟昭鄰仲明賢士人也素安命生計
索然讀書不仕嘗有詩云女矮兒癡十口餘進時

無業退無廬一窻風雪韓城外火冷
韓偓橫塘詩秋寒灑背入簾霜鳳脰
照洞房

燈寒

司空圖詩見紗碧下
夢詩漏涇纔成滴
羅隱旅

燈冷

岑參韓員外夫人清河縣君崔氏
挽歌
泉中夜衣寒地下秋

燈明

後漢書黨錮傳贊蘭猶無並銷長相傾徒恨芳膏
煎灼
雍洛靈異小錄唐朝正月十五夜許

三夜夜行其寺觀街巷一若畫梁簡文帝唱導文
敬為皇太子敬禮東方寶海南方一西方無量壽北
方相德沈約送育王像啓惟願一一道成長為八喜
之侶菩提無上永厠千子之蹤慕母潛宿龍興寺詩
一一方丈室珠繫比丘衣杜甫日暮詩頭白一一裏
何須花燼繁劉禹錫送惟良上人詩一一香滿室月
午霜凝地

燈在

羅鄴宿武安山有懷詩窓間一

燈殘

李咸用冬夕喜友生至詩一一偏有燄雪甚却無
聲周賀懷西峰隱者詩臘近溪書絕一一夜雪

稠寒更急一一冷燄微

常建山居詩漏轉

燈暗

元稹宿石磯詩一一酒醒顛倒枕五更斜月入空
船崔珪孤寢怨見牀空下杜牧早雁詩仙掌

月明孤影過長門
數聲來

燈泛

元稹月臨花詩鏡勻
嬌面粉一高籠纈

燈背

李廷璧愁詩更有相思不
相見酒醒一月如鉤

燈滅

雲仙雜記王維輞川林下坐用當門四老石
則石中鑽火潘岳哀永逝文戶闔兮一
夜何

時今復曉

杜甫山館詩

山鬼吹

一厨人語夜闌

燈挂

蔣捷女冠子詞而今謾
不見暗塵明月那時元夜

燈搖

李咸用同友生春夜聞雨詩簷靜
尚疑兼細霧一應是逐風斜

燈照

盧綸送樂平苗明府詩一船一浪兩岸樹凝霜
司空圖樂府滿鴨香薰鸚鵡睡隔簾一牡丹

開

燈燒

岑參雪後與羣公過慈恩寺
詩雪融雙樹濕沙閣一一一

燭

燭星

史記天官書一一狀如太白其出也不行見則滅
所燭城邑亂如星非星如雲非雲命曰歸邪歸邪

出必有
歸國者

燭日

水經注淵精之關光碧之堂瓊華之室紫翠丹房
錦雲一一朱霞九光西王母之所治真宮仙虛之

宗所

燭月

陶弘景水仙賦選奇於河侯之府出寶於
驪龍之川夜光一一洪貝充轅亦其瓌矣

燭龍

淮南子一在鴈門北蔽於委羽之山不見日
阮籍達莊論且一一之光不照一堂之上鍾山之

口不談曲室之內

劉琨散騎常侍劉府君誄存若一

一銜曜沒若庭燎俱滅

王僧孺中寺碑一一天矯將

舉復還威鳳鏗鏘如鳴更戢

邢邵為文襄讓尚書令

表畫覽太山不假秋毫之察夜仰列宿豈藉一一之明

張衡思元賦速一一

摯虞思遊賦偁一一而遊行兮窮大

一北方之神也

一一

明於北陸

成公綏天地賦昆吾嘉於南極一一曜於

北陸

庾闡遊仙詩玉房石楡磊砢一一銜輝吐火

孟浩然觀燈詩薊門

看火樹疑是一一然

燭夜

魏志管輅傳注輅別傳曰夫白日登天運景萬里

無物不照

及其入地一炭之光不可得見三五盈

月清耀一一

可以遠望及其在畫明不如鏡古今注

雞一名一一

陶弘景華陽物軌頌熒芝可一一田泉

常澣

塵

燭地

漢書成帝紀九月戊子流星光一長四五丈委曲蛇形貫紫宮

燭路

晉書夏侯惇傳三月上巳洛中王公已下竝至浮橋士女駢填車服一一統時在船中曝晒市藥諸貴

人車乘來者如雲統竝不之顧

燭道

呂覽簡子曰與吾得革車千乘也不如聞行人一一之一言

燭水

水經注門水又東北厯邑川一一注之地理志曰一一出衡嶺下谷

燭湖

宋史藝文志孫應時一一集十卷

燭谿

明一統志一一湖在餘姚縣東北一十八里舊經昔有人失道忽見二人執一夾一而行乃得路因

名

燭壇

李質良嶽賦繼神光之
一 一 響環珮之琮琤

燭火

南史陸雲公傳雲公善奕棊嘗夜侍武帝冠觸
一 帝笑謂曰燭燒卿貂帝將用為侍中故以此戲

之

洞冥記東方朔曰臣遊北極至種火之山
日月所不照有青龍銜一以照山之四極

燭燎

宋史禮志雍熙二年宗正少卿趙安易言昨朝拜
安陵永昌陵有司止設酒脯香以未明行事不設

一

呂覽齊桓公合諸侯衛人後至公朝而與管仲

謀伐衛

退朝而入衛姬望見君下堂再拜請衛君之罪

桓公曰

吾與衛無故子曷為請對曰妾望君之入也足

高氣彊

有伐國之志也見妾而有動色伐衛也明日君

朝揖管仲

而進之管仲曰君舍衛乎公曰仲父安識之

管仲曰

君之揖朝也恭而言也徐見臣而有慙色臣是

以知之君曰善仲父治外夫人治內寡人知終不為諸侯笑矣桓公之所以匿者不言也今管子乃以容貌音聲夫人乃以行步氣志桓公雖不言若暗夜而一一也

燭炬

南唐近事見巾香下

燭燄

宋史禮志前祀之夕陰雲風勁不可以燭及行事風頓止天守澄霽一一凝然封礪訖紫氣蒙壇黃

光如帛繞天書匣

王涯宮詞銀瓶瀉水欲朝妝一一紅高粉壁光

燭光

淮南子西王母在流沙之瀕樂民拏閭在崑崙弱水之洲三危在樂民西宵明一一在河洲所照方

千里

漂粟手牘娥皇夜寢夢昇於天無日而明光芒射目不可視驚覺乃燭也於是孿生二女名曰宵明一

明一一

江淹遂古篇宵明一一向焜煌兮

燭耀

漢書宣帝紀朕飭躬齊戒郊上帝祠后土神光并見或興于谷一齋宮十有餘刻成公綏天地

賦三

辰一詩星流中使馬王濯清明日賜百僚新火詩星流中使馬一九衛人

燭輝

李頎琴歌銅鑪華燭增一初彈淥水後楚妃

燭花

瑞桂堂暇錄有士人訪一妓在閭府侍宴候稍久遂賦一詞寄之云春風捏就腰兒細繫的粉裙兒

不起

從來只向掌中看怎忍在影裏梁元帝對燭賦燭爐落一明楊衡詩一一侵霧暗陸游詩

綠綺

奏終香縷碧烏絲書罷一一紅

燭影

宋史鎮王竑傳召百官立班聽遺制引竑仍就舊班竑愕然曰今日之事我豈當仍在此班震結之

曰未

宣制以前當在此宣制後乃即位耳竑以為然未幾遙見一一中一人已在御生睦州古蹟記余嘗喜

獨行山水間遇古蹟奇玩見於外有過此無不及者至
內觀若神犀寶鼎一圖物夔龍罔兩天地山海之藏
莫得逃其狀此為尤絕李嶠銀詩思婦屏輝掩遊人
一一長祖詠宿陳留李少府揆廳詩風簾搖一一秋
雨帶蟲聲杜甫夜詩絕岸風威動寒房一一微又
暝詩半扉開一一欲掩見清砧盧綸送黎兵曹往陝
府結親詩步帳歌

聲轉妝臺一一重

燭燼

北史呂思禮傳思禮好學有才雖務兼軍國而手
不釋卷盡理政事夜即讀書令蒼頭執燭一一夜

有數升

本草一一集解時珍曰燭

有蜜蠟燭

蟲蠟燭柏油燭牛脂燭

燭淚

歸田錄鄧州花蠟燭名著天下雖京師不能造相
傳云是寇萊公燭法公嘗知鄧州而自少年富貴

不點油燈尤好夜宴劇飲雖寢室亦燃燭達旦每罷官
去後人至官舍見廁溷間一一在地往往成堆白居

易詩酒鈎送盞推蓮子——堆盤墨蒲萄
又——夜粘桃葉袖酒痕春汚石榴裙

燭心

物類相感志——
散以線縛之

燭珠

南史王僧虔傳時僧虔累十二博碁既不墜落亦
不重作僧綽採蠟——為鳳凰僧達奪取打壞亦

復不惜伯父弘歎曰僧達俊爽當不減人然亡吾家者
終此子也僧虔必至公僧綽當以名義見美或云僧虔

採——為鳳凰

弘稱其長者云

燭跋

禮記曲禮侍坐於所尊敬毋餘席見同等不起燭
至起食至起上客起——不見——注跋本也燭盡則

去之嫌若燼多有厭倦
開元天寶遺事見燭奴下

燭臺

宋史儀衛志香鐙唐制也朱漆案緋繡花龍衣上
設金塗香鑪——長竿二與士八人金塗銀火鐙

欽定四庫全書

御定新字類編

卷一百五十二

甲

香匙副之 又興服志見香匙下 道山清話溫公在
永興一日行國忌香幕次中客將有事欲白公誤觸

一倒在公身上
公不動亦不問

燭盤

宋書庾炳之傳聞劉遵考有材便乞材見好
便復乞之 南史傳昭傳明帝踐阼引昭為中書

通事舍人時居此職者皆權傾天下昭獨廉靜無所干

豫器服率陋身安麤糲常插燭板牀明帝聞之賜漆合

一一敕曰卿有古人之風故賜君古人之物 庾信對

燭賦見燈花下 岑參送劉單判官赴安西行營詩紅

淚金一一嬌

歌豔新妝

燭罩

宋史儀衛志第三執一一都下親從一百人第四
內殿直一十人散員散指揮散都頭散祗候金鎗

銀鎗班各

一十人

燭籠

唐書五行志開元十五年衡州災延燒三百餘家

史禮志

諸王納妃親迎用塗金銀裝肩輿一行障坐障

各一方

團掌扇四引障花十樹生色一十高髻釵插

并童子

八人騎分左右導肩輿又儀衛志見席褥下

演繁露

沈存中清夜錄丁朱崖敗有司籍其家有絳

紗籠

數十大率如一一而無跋無

施不知

何用其家曰聚螢囊也

燭圍

雲仙雜記韋陟家宴使每婢執一燭四面行立人呼為一一執

燭銀

穆天子傳己未天子大朝於黃之山乃披圖視典

金之膏

劉潛平等剎下銘序火齊勝明一一颺采

劉孝威

謝賁熊白啓光踰厚壁殆惑朱公之價色麗一

一將堪

穆王之寶陳樵月庭賦見簾箔下楊炯

和劉長

史答十九兄詩宮徵諧鳴石光輝掩一一

欽定四庫全書

御定詩字類編

卷一百五十二

四九

燭車

謝莊上按才表功照千里非特一一之珍德柔鄰國豈徒祕璧之貴梁簡文帝南郊頌期章孔備

盛化

弘道酌衡敬賓欽賢愛老變正是珍一一非寶如海之深如日之景

燭刀

宋史輿服志見香匙下

燭乘

韋嗣立詩魏珠能一一秦壁許連城

燭物

魏書李彪傳陛下體明廟之真應保合之量恢大明以一一履靜恭以安邦天清其氣地樂其靜不

愆不忘率由舊章可謂重明疊聖元首康哉

燭蛾

白居易江州赴忠州至江陵舟中作一一誰救活蠶繭自纏紫

燭庸

左傳吳子欲因楚喪而伐之使公子掩餘公子一一帥師圍潛注二子皆王僚母弟

燭奴

開元天寶遺事申王每夜宮中與諸王貴戚聚宴以龍檀木彫成燭跋童子衣以綠衣袍繫之束帶

使執畫燭列立於宴席之側目為一諸官貴戚之家皆效之

燭雛

說苑景公好弋使一主鳥而亡之景公怒而欲殺之晏子曰一一有罪請數之以其罪乃殺之景

公曰可於是乃召一一數之景公前曰汝為吾君主鳥而亡之是一罪也使吾君以鳥之故殺人是二罪也使諸侯聞之以吾君重鳥而輕士是三罪也數一一罪已畢請殺之景公曰止勿殺而謝之

燭過

子華子子華子違趙趙簡子不悅一一典廣門之左簡子召而語之以其故一一對曰彼庶人也而

傲侮公上法所弗寘也且無以為國矣簡子曰而士以兵之一一至苓塞子華子之行者五日矣一一反命曰無及也簡子悔之使使者於齊而使董安於寓書以招之子華子稽首而來再拜以肅使者於庭而授之辭簡

子得書名無恤而戒之曰——小人也實使我獲罪於本吾且使汝必反之慎勿忘也裏子曰諾

燭下

宋史顧忻傳母老目不能親物忻日夜號泣祈天刺血寫佛經數卷母目忽明——能縫社張諤

詠美人詩半額畫雙蛾盈盈——歌

燭至

唐書肅宗皇后吳氏傳后忽寢厭不寤太子問之辭曰夢神降我介而劒決我脅以入殆不能堪——

——其文尚隱然生代宗為嫡皇孫孟浩然初出關旅亭夜坐懷王大校書詩——螢光滅荷枯雨滴聞

燭出

宋史興服志淳熙十一年進士廷試不許見燭其納卷最後者降黜之舊制廷試至暮許賜燭然殿

深易聞日晃已——矣

燭燒

南史陸雲公傳見燭火下

燭紅

杜甫酬孟雲卿詩樂極傷頭白更深愛——

燭明

唐山夫人安世房中歌馮翼翼承天之則吾易久遠——四極杜甫今夕行今夕何夕歲云徂

更長——
不可孤

燭滅

史記滑稽傳曰暮酒闌合尊促坐男女同席履舄交錯杯盤狼藉堂上——主人留髡而送客羅襦

襟解微聞薌澤當此之時髡心最歡能飲一石韓詩外傳楚莊王賜其羣臣酒曰暮酒酣左右皆醉殿上——

——有牽王后衣者后拊冠纓而絕之言於王曰今——有牽妾衣者妾拊其纓而絕之願趣火視絕纓者王曰

止立出令曰與寡人飲不絕纓者不為樂也於是冠纓無完者不知王后所絕冠纓者誰於是王遂與羣臣歡

飲乃
罷

燭盡

北史杜弼傳邢邵云神之在人猶光之在燭

侍郎還為翰林承旨夜對禁中

帝以乘輿金

蓮華炬

送還院吏望見以為天子來及絢至皆驚

燭窮

唐書柳公權傳遷中書舍人充翰林書詔學士嘗

之

燭斜

杜甫舟中夜雪詩

燭幽

班固東都賦考聲教之

燭引

王昌齡宿灞上寄侍御璵弟

燭照

韓愈送石處士序與之語道理辨古今事當否論

人高下事後當成敗若河決下流而東注若駟馬

駕輕車就熟路而王良造父為之
先後也若一數計而龜卜也

燭吐 孟浩然宴崔明府宅夜觀妓
詩一蓮花豔妝成桃李春

燭餘 白居易和夢得洛中早春詩
一減夜漏衾暖添朝膳

燎

燎壇 唐書禮樂志廣一丈高一丈二尺戶方六尺者大
祀之一也廣八尺高一丈八尺者中祀之

一尺者小祀之一也

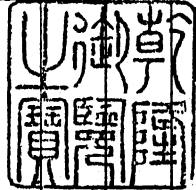
燎髮 牛弘凱樂歌辭攻如戰
似摧枯救茲塗炭克彼妖通

燎位 後漢書禮儀志進熟獻太祀送旋皆就
一牢祝舉火燔柴大然天子再拜興

欽定四庫全書

御定駢字類編
卷一百五十二

五



欽定四庫全書

子部

御定駢字類編卷一百五十三
四三

詳校官侍讀學士_臣沈鳳照

主事_臣祁韻士履勘

總校官庶吉士_臣倉聖脉

校對官中書_臣葉蘭

謄錄監生_臣任之琰

欽定四庫全書

御定駢字類編卷一百五十三

器物門六

璽

璽印

宋書孔琳之傳夫一一者所以辯章官爵立契符信官莫大於皇帝爵莫尊於公侯而傳國之璽歷代迭用襲封之印奕世相傳貴在仍舊無取改作

璽玉

晉書京武昭王曷傳初呂光之稱王也遣使市六一一於于寘至是王至敦煌納之郡府

璽綬

後漢書和帝紀永元四年春正月北匈奴右谷蠡王於徐鞬自立為單于款塞乞降遣大將軍左校

尉耿夔授一。晉書景帝紀與羣公卿士共奏太后請依霍光故事收皇帝一。以齊王歸藩奏可。

璽書

魯語裏公在楚季武子取卞使季治逆追而予之。一。以告曰卞人將叛臣討之既得之矣。後漢

書左雄傳宣帝興於仄陋緯數名實以為吏數變易則下不安業久於其事則民服教化其有政理者輒以一。

一。勉勵增秩賜金或爵至關內侯。又段穎傳遷遼東屬國都尉時鮮卑犯塞穎即率所領馳赴之既而恐賊

驚去乃使驛騎詐賣一。詔穎穎於道偽退潛於還路設伏虜以為然乃入追穎穎因大縱兵悉斬之。晉書

劉遐傳遐問道遣使受元帝節度朝廷嘉之一。慰勉以為龍驤將軍平原內史。南史王琳傳齊孝昭賜琳

一。令鎮壽陽其部下將帥悉聽以從。周書武帝紀善求多福無貽後悔一。所至咸使聞知。唐書河間

王孝恭傳江南平一。褒美賜甲第一區女樂二部奴婢七百口寶玩不貲。杜甫同元使君春陵行何時降

一一用兩為丹青 又寄劉峽州白
華使君詩潘生騁閣遠黃霸一一增

璽冊

晉書王謚傳以謚兼太保奉一一詣
元封武昌縣開國公加班劔二十人

璽節

周禮司市凡通貨賄以一一出入之注一一印章
如今斗檢封矣使人執之以通商以出貨賄者王

之司市也以內貨賄
者邦國之司市也

璽敕

紱同漢書王莽傳始建國元年正月朔莽帥公侯
卿士奉皇帝太后一一上太皇太后順符命去漢

號

後漢書南匈奴傳論匈奴爭立日逐來奔願修呼
韓之好以禦北狄之衝奉藩稱臣永為外扞天子總覽

羣策和而納焉乃詔有司開北鄙擇肥美之地量水草
以處之馳中郎之使盡法度以臨之制衣裳備文物加

一一之綬正單于之名於是匈奴分破 南史劉之遴
傳侯景初以蕭正德為帝之選時落景所將使授一一

之選預知仍判
髮披法服乃免

璽鉞

周書靜帝紀大定元年二月庚申大丞相隋王揚
聖為相國總百揆更封十郡通前二十郡劔履上

殿入朝不趨贊拜不名備九錫之禮加
一速遊冠相國印綠綬綬位在諸王上

璽室

西京雜記漢朝以玉為虎子以為便器使侍中執
之行幸以從中書以武都紫泥為一一加綠綈其

上

璽口

解醒語黃縉為文章如澄湖不波一碧萬頃凡
朝廷大詔令皆出其手京師人呼為一一學士

璽之

周禮職金掌凡金玉錫石丹青之戒令受其入征
者辨其物之嫩惡與其數量揭而一一入其金錫

於為兵器之府入其玉石丹青於守藏之府
注璽者印也既揭書揃其數量又以印封之

璽詔

唐書姚璿傳遷益州長史始蜀吏貪暴璿摘發之無所容貸后聞降一一慰勞

符

符璽

史記周昌傳趙亮年少為一一御史趙人方與公謂御史大夫周昌曰君之史趙亮年少雖少然奇才

也君必異之是且代君之位周昌笑曰亮年少刀筆吏耳何能至是乎後漢書丁鴻傳今大將軍雖欲救身自約不敢僭差然而天下遠近皆惶怖承旨刺史二千石初除謁辭求通待報雖奉一一受臺敕不敢便去久者至數十日背王室向私門此乃上威損下權盛也莊子為之一一以信之則井與一一而竊之春秋運斗樞舜為天子東巡臨觀黃龍五采負圖出置舜前章曰黃帝一一也道德指歸論無一一而天下自信無度數而萬物自均法書要錄小篆自秦以來猶或參用未之廢黜或刻于一一或銘于鼎鍾或書之旌鉞往

往人間時有見者 韓愈原道相欺也為之一斗斛權衡以信之

符寶

元史百官志中統元年始置一印二員至元十六年立一局給六品印

符印

唐書百官志禮部郎中員外郎掌禮樂學校衣冠一表疏圖書冊命祥瑞鋪設及百官官人喪葬

贈賻之數為尚書侍郎之貳 宋史職官志工部掌天下城郭宮室舟車器械一錢幣山澤苑囿河渠之政

符節

書康誥不率大夏矧惟外庶子訓人惟厥正人越小臣諸節傳惟其正官之人於小臣諸有之

吏及外庶子其有不循大常者則亦在無赦之科疏正官之人若周官三百六十職正官之首於小臣諸有

一者謂正人之下非長官之身下至符吏諸有一為教人之故故言有一者非要行道之一若為官行

文書而有符令之印者也 周禮小行人達天下之六節門闕用一 漢書百官公卿表少府泰官屬官有

尚書——太醫太官湯官導官樂府若盧考工室左弋
居室甘泉居室左右司空東織西織東園匠十二官令
丞又睦弘傳弘少時好俠鬪雞走馬長廼變節從嬴
公受春秋以明經為議郎至——令後漢書蔡衍傳
勅奏河間相曹鼎臧臯千萬鼎者中常侍騰之弟也騰
使大將軍梁冀為書請之行不答鼎竟坐輸作左校乃
徵衍拜議郎——令梁元帝遷荊州輸江州節表周
有掌節之職漢有——之令所以子孫慷慨忠肅勤劬
無絕終古
有高前戴

符券

宋史輿服志——唐有銀牌
發驛遣使則門下省給之

符錄

晉書戴洋傳年十二遇病死五日而蘇說死時天
使其為酒藏吏授——給吏從幡麾將上蓬萊崑

崑積石太室恒廬衡等諸山既而遣歸傳信記道士
葉法善精于——之術上累拜為鴻臚卿優禮待焉

欽定四庫全書

卷一百五十三

雲笈七籤飛霞者王虛天中之山名逸錄者仙皇之一
也又王屋山貞一司馬先生少事體元先生傳其

一一及辟穀導
引服餌之術

符牒

唐書李錡傳贊貞元以後中官市物
都下謂之官市不持一一口舍詔命

符敕

晉書李含傳秦王薨本州大中正傳祇以名義貶
含中丞傳咸上表理含曰前以含有王喪上為差

代尚書敕王葵日在近葬訖含應攝職不聽差代葬訖
含猶躊躇司徒屢罰訪問踧含攝職而隨擊之此為臺

教府符陷舍於惡若謂臺府為傷教義則當據正不正
一一唯含是貶含之困躓尚足惜乎國制不可偏耳

宋書竟陵王誕傳矯稱一一設勝開募事發辭寢委罪
自下唐書劉文靜傳文靜與寂作一一發官監庫物

佐軍
興

符檢淮南子升降揖讓趨翔周遊不得已而為也非性所有於身情無一一行所不得已之事而不解構耳

符契鹽鐵論大夫曰布心腹質情素信誠內感義形乎色宋華元楚司馬子反之相覩也一一內合誠有

以相信也文心雕龍朝市徵信則有一一券疏百官

叢笑刻木為一一長短大小不同尤其傍多至十數各志其事持以出驗名木契崖下放言于公以治獄有

陰德大其門閭而責報于天如一一然

謝靈運辨宗論累盡則無誠如一一

符檄文心雕龍琳瑯以一一擅聲徐幹以賦論標美

符策晉書張華傳太安二年詔復華侍中中書監司空公廣武侯及所沒財物與印綬一一遣使弔祭之

符章

宋書天竺迦毘黎國傳黃老之家——之偽水祝之誣不可勝論唐書吐蕃傳長慶五年維州守

將悉怛謀挈城以降劔南西川節度使李德裕受之收——伏鎧更遣將虞藏儉据之

符書

宋書謝方明傳轉會稽太守江東民戶殷盛風俗峻刻強弱相連坐一人犯吏則一村廢業邑里驚擾

罪及比戶動相連坐一人犯吏則一村廢業邑里驚擾狗吠連旦方明深達治體不拘文法闊略苛細務存綱領州臺符攝即時宣下緩民期會展其辦舉魏書封敦文傳仇池城主李洪自稱應王天授玉璽擅作——

誑惑百姓

符竹

張九齡巡屬縣道中詩短才濫——弱歲起柴荆韋應物遊開元精舍詩——方為累形踪一宋

疎——又自尚書郎出為滁州刺史詩素慚省閤安況忝——榮白居易初領郡政衙退詩何言——賁未免

州縣
勞

符虎

陸機謝平原內史表
猥辱大命顯授一一

符繻

元稹酬樂天東南行啟
繻偷印信傳箭作一一

符目

唐書百官志尚書郎郎中一人員外郎一人掌
付諸司之務舉稽違署一一知宿為丞之貳

符籍

雲笈七籤元虛黃房者是真晨仙君之
所治也玉宮者是得道一一之所在也

符甲

史記律書甲者言萬物剖一一
而出也乙者言萬物生軋軋也

符圖

黃庭內景經負甲持符開
七門火兵一一備靈關

符制

中華古今注黃帝仁義不能禁蚩尤黃帝乃仰
天而歎天遣元女授黃帝兵法一一以服蚩尤

欽定四庫全書

卷一百五十三

符水

能改齋漫錄按江表傳有道士于吉來吳會立靜舍燒香讀書制作一一以療病家世舊聞林靈

素本庸夫擇日施一一為人治病車駕問幸其所居設次臨觀則陰募京師無賴數十人曲背為偃扶杖為盲噤口為喑曳足為跛既啖水投符則偃者伸背盲者捨杖喑者大呼跛者疾走或拜或泣各言得疾二十年或三十年一旦都除歡聲動地上為大悅

符郡

柳宗元代節使謝遷鎮表某宗皇帝不以臣儒術淺薄超授禮官尋遷正郎遂忝一一

符命

漢書揚雄傳論莽欲收雄雄恐不能自免迺從閭上自投下幾死有詔勿問然京師為之語曰惟寂

寞自投閭爰清靜作一一宋書武帝紀天祿既終唐虞弗得傳其嗣一一來格舜禹不獲全其謙齊書高帝紀亮一一之攸臻坦至公以成務北史齊文宣帝紀鎧曹宗景業首陳一一魏書臨淮王傳漢高不因

瓜映之緒光武又無世及之德皆身受一不由父祖
別廟異寢於理何差文心雕龍潘勗九錫典雅逸羣

衛凱禪誥一一炳耀翰林志董景珍曰吾聞帝王之

興必有一一曹同六代論或乃為之一一頌莽恩德

豈不哀哉蘇軾詩先帝膺一一行宮畫冕旒郝經

曉登昆陽古城詩天定豈容人復勝新莽猶然事一一

符讖

宋書符瑞志太史令駱達奏陳天文一一唐書
劉師立傳有告師立姓在一一欲反者太宗謂曰

人言卿欲反果乎師立對曰臣今遭非常之會位將軍
顧已極矣何敢反又揚嗣復傳帝問一一可信乎何

從而生嗣復曰漢光武以讖決事隋文帝亦喜之故其

書蔓天下蜀後主告伐魏詔昭烈皇帝奉順一一建

位易號丕承天序魏文帝冊孫登為東中郎封侯策

蓋河洛寫天意一一述聖心昭晰著明與天談也故易

曰河出圖洛出書聖人則之杜甫朝獻

太清宮賦茲火土之相生非一一之備及

符旨

宋書宗室遵考傳坐統內旱百姓飢詔加賑給而遵考不奉——免官又王鎮之傳時三吳飢荒

遣鎮之銜命賑卹而會稽內史王愉不奉——鎮之依事紕奏

符兆

揮塵餘話高宗建炎二年冬自建康幸浙東初度錢塘至蕭山有列拜道側者揭其前云宗室趙不

衰以下起居上大喜顧左右曰——如是吾無慮焉

符運

晉書郭璞傳竊惟陛下——至著勲業至大而中興之祚不隆聖敬之風未躋者殆由法令太明刑

教太峻故水至清則無魚政至察則衆乖此自然之勢也

符信

史記外戚世家竇皇后兄竇長君弟曰竇廣國字少君少君年四五歲時家貧為人所略賣其家不

知其處傳十餘家至宜陽自卜數日當為侯從其家至長安聞竇皇后新立家在觀津姓竇時廣國去時雖小

識其縣名及姓又常與其姊採桑墮用為一一上書自
陳竇皇后言之于文帝召見問之具言其故果是宋
書孔琳之傳見璽印下古今注程雅問曰凡傳者何
也答曰凡傳皆以木為之長五寸書一一于上又以一
板封之皆封以御史
印章所以為信也

符劾

古今注程雅問拾摭鬼木曰無患何也答曰昔有
神巫曰磁既能一一百鬼得鬼則以此為棒棒然
之世人傳以此木為衆鬼所畏競取
為器用以厭却邪鬼故曰無患也

符醮

雲笈七籤靈文玉字之訣諸修行一一五方思存
禳災等法然正是解訣八會之文而就本大理中

復明理如解真文
中更明感通之理

符采

彩同文心雕龍文王患憂錄辭炳曜一一復隱猜
義堅深又見組織下劉禹錫牛相公見示新

什詩——添附
墨波瀾起刺藤

符瑞

史記封禪書自古受命帝王曷嘗不封禪蓋有無其應而用事者矣未有睹——見而不臻乎泰山

者也

又司馬相如傳奇物謠詭倣儻窮變欽哉——

錄茲猶以為薄不敢道封禪

漢書劉向傳集合上古

以來歷春秋六國至秦漢——災異之記推迹行事連傳禍福著其占驗比類相從各有條目凡十一篇號曰

洪範五行傳論後漢書章帝紀論在位十三年郡國所上——合於圖書者數百千所又和帝紀自竇憲

誅後帝躬親萬機每有災異輒延問公卿極言得失前後——八十一所自稱德薄皆抑而不宣鼠璞漢儒

尚——以龍麟鳳龜為四靈後增騶虞以配五行儒林公議章聖祥符中行封祀之禮具造宮觀以崇——

耳目記漢發兵用銅虎符及唐初為銀兔符以兔子為——故也又以鯉魚為——為銅魚符以佩之繆

製鼓吹曲河洛吐一一草木挺嘉祥張說時
樂鳥篇本持一一驗明王還用文章比君子

符紀

春秋孔演圖天子皆五帝精寶各有題序次第
相據起必有神靈一一諸神扶助使開階立遂

符儀

宋書禮志
見符到下

符到

宋書禮志符儀太常主者寺押某署令某甲解言
某事云云求告報如所稱詳檢相應今聽如所上

處事諾明詳旨申勤依承不得有
虧一一奉行年月日起尚書某曹

符告

唐書選舉志高宗總章二年司列少常伯裴行儉
始設長名榜引銓注法復定州縣升降為八等其
後李敬元為少常伯委事於員外郎張仁禕仁禕又造
姓厯改狀樣銓厯等程式而銓總之法密矣然是時仕
者衆庸愚咸集有偽主一一而矯為官者有接承他名
而參調者有遠人無親置保者雖繁設等級遞差選限

增謹犯之科間糾告之
令以遏之然猶不能禁

符移

唐書百官志凡一一關牒必遣於都省乃下

符教

南史吳平侯景傳在州尤稱明斷一一嚴整有田舍老姥訴得符還縣縣吏未即發姥語曰蕭監州

符如火汝手何敢留之

符祝

資暇錄一一之類末句急急如律令者律令是雷邊捷鬼此鬼善走與雷相疾速故云如此鬼之疾

走也

符貺

唐書李勣傳年穀屢熟一一委至

符應

史記封禪書趙人新垣平以望氣見上言長安東北有神氣成五采若人冠綬焉或曰東北神明之

舍西方神明之墓也天瑞下宜立祠上帝以合——於
是作渭陽五帝廟荆楚歲時記七月七日為牽牛織
女聚會之夜是夕人家婦女結綵縷穿七孔鍼或以金
銀鍤石為鍼陳瓜果於庭中以乞巧有喜子綢于瓜上
則以為

符表

中論夫容貌者人之——也——正故情性治情
性治故仁義存仁義存故威德著威德著故可以

為法象斯謂之君子矣劉峻相經序若乃生而神睿
弱而能言八彩光眉四瞳麗目斯實天姿之特達聖人
之——泊乎日角月偃之奇龍棲虎踞之美地靜鎮於
城纏天關運於掌策金捷玉枕磊落相望代犀起蓋隱
麟交映井宅既兼食匱已實
抑亦帝王卿相之明効也

符祥

宋書禮志麟鳳表積茅禾魚
瑞雖——顯見愿乎猶深

符異

唐書劉晏傳先是帝居東宮代宗寵獨孤妃而愛其子韓王官人劉清潭與嬖幸請立妃為后且言

王數有——

以搖東宮

符靈

宋書樂志承天命於昭聖德三精垂象——表德

符守

後漢書南蠻傳零陵蠻入長沙武陵蠻六千餘人寇江陵荊州刺史劉度謁者馬睦南郡太守李肅

皆奔走肅主簿胡爽扣馬首諫曰蠻夷見郡無儆備故敢乘間而進明府為國大臣連城千里舉旄鳴鼓應聲

十萬奈何委——之重而為遁逃之人乎宋書陸徽傳廣州別駕從事使朱萬嗣九綜州綱三端府職頻掌

蕃機屢續——年暨知命廉尚愈高冰心與貪流爭激霜情與晚節彌茂張說岳陽石門墨山二山相連有

禪堂觀天下絕境詩及此——移歡言臨道便又登九里臺樊姬墓詩自我來——因君樹蕙荃韋應物

秋景詣瑯琊精舍詩意
有清夜戀身為一一嬰

符合

漢書地理志見符離下 又宋書樂志成湯隆顯
命伊摯來如飛周大獵渭濱遂載呂望歸一一如

影響先天天弗違 呂覽墨者鉅子孟勝善荆之陽城
君陽城君令守於國毀璜以為符約曰一一聽之荆王
薨羣臣攻吳起兵於喪所陽城君與馬荆罪之陽城君
走荆收其國孟勝曰受人之國與之有符今不見符而
力不能禁不
能死不可

符攝

宋書謝方明
傳見符書下

符拔

演繁露烏弋有挑拔孟康曰
挑拔一名一一似鹿長尾

符勢

淮南子夫發于鼎俎之間出于屠酤之肆解于累
繼之中興于牛領之下洗之以湯沐被之燐火立

欽定四庫全書

御定駢字類編

十一

之于本朝之上倚之于三公之位內不慙
于國家外不愧於諸侯一有以內合

符離

史記衛將軍傳路博德平州人以右北平太守從
驃騎將軍有功為一侯漢書地理志沛郡縣

一一并曰符合

水經注睢水又東逕一一縣故城北
漢武帝元光四年封路博德為侯國韋應物寄大梁

諸友詩昨日次睢
陽今夕宿一一

符縣

水經江東逕樊石灘又逕大附灘又東過
一一北邪東南鰓部水從符關東北注之

符關

水經
見上

印

印綬

史記高祖紀韓信已破齊使人言曰齊邊楚權輕
不為假王恐不能安齊漢王欲攻之留侯曰不如

因而立之使自為守乃遣張良操——立韓信為齊王
又項羽紀籍拔劔斬守頭梁持守頭佩其——門下
大驚擾亂籍所擊殺數十百人一府中皆惴伏莫敢起
梁乃召故所知豪吏諭以所為起大事遂舉吳中兵收
下縣得精兵八千人又灌夫傳武安已罷朝出止車
門召韓御史大夫載怒曰與長孺共一老秃翁何為首
鼠兩端韓御史良久謂丞相曰君何不白喜夫魏其毀
君君當免冠解——歸曰臣以肺腑幸得待罪固非其
任魏其言皆是如此上必多君有讓不廢君魏其必內
愧杜門辭去自殺漢書朱買臣傳初買臣免待詔常
從會稽守邸者寄居飯食拜為太守買臣衣故衣懷其
——步歸郡邸直上計時會稽吏方相與羣飲不視買
臣買臣入室中守邸與共食食且飽少見其綬守邸怪
之前引其綬視其印會稽太守章也守邸驚出又張
耳陳餘傳趙王歇張耳得出鉅鹿與餘相見責讓餘問
張黨陳釋所在餘曰黨釋以必死責臣臣使將五千人

先嘗秦軍皆沒耳不信以為殺之數問餘餘怒曰不意君之望臣深也豈以臣重去將哉迺脫解一一與耳耳不敢受又史丹傳永始中病乞骸骨上賜策曰左將軍寢病不衰願歸治疾朕愍以官職之事久留將軍使躬不瘳使光祿勳賜將軍黃金五十斤安車駟馬其上將軍一一宜專精神務近醫藥以輔不衰後漢書五行志桓帝之初京都童謠曰游平賣印自有平不辟豪賢及大姓素到延熹之末鄧皇后以譴自殺乃以竇貴人代之甚父名武字游平拜城門校尉及太后攝政為大將軍與太傅陳蕃合心戮力惟德是建一一所加咸得其人豪賢大姓皆絕望矣又陳俊傳是時太山豪傑多擁衆與張步連兵吳漢言於帝曰非陳俊莫能定此郡於是拜俊太山太守行大將軍事張步聞之遣其將擊俊戰於贏下俊大破之追至濟南取得一一九十餘稍攻下諸縣遂定太山又桓榮傳以榮為少傅賜以輜車乘馬榮大會諸生陳其車馬一一曰今日所蒙

稽古之力也可不勉哉 又何猷傳注何氏家傳六世
祖父比干征和三年三月辛亥天大陰雨比干在家日
中夢貴客車騎滿門覺以語妻語未已而門有老嫗可
八十餘頭白求寄避雨雨甚而衣履不濡漬雨止送出
門乃謂比干曰公有陰德今天錫君策以廣公之子孫
因出懷中符策狀如簡長九寸凡九百九十枚以授比
干子孫佩一者當如此算 又趙壹傳道經弘農過
候太守皇甫規門者不即通壹遂遁去門吏懼以白之
規聞壹名大驚乃追書謝曰今旦外白有一尉兩計吏
不道屈尊門下更啓乃知已去如一一可投夜豈待旦
又張奐傳初奐為武威太守其妻懷孕夢帶奐一一
登樓而歌訊之占者曰必將生男復臨茲邦命終此樓
既而生子猛以建安中為武威太守殺刺史邯鄲商州
兵圍之急猛恥見擒乃登樓自燒而死卒如占云 又
黃憲傳同郡陳蕃周舉常相謂曰時月之間不見黃生
則鄙吝之萌復生乎心及蕃為三公臨朝歎曰叔度若

生吾不敢先佩一矣又范滂傳建寧二年遂大誅
黨人詔下急捕滂等督郵吳導至縣抱詔書閉傳舍伏
牀而泣滂聞之曰必為我也即自詣獄縣令郭揖大驚
出解一一引與俱亡曰天下大矣子何為在此滂曰滂
死則禍塞何敢以罪累君又令老母流離乎魏志馬
韓傳諸韓國以智加賜邑君一一其次與邑長其俗好
衣幘下戶詣郡朝謁皆假衣幘自服一一衣幘千有餘
人晉書文帝紀天子使太尉高柔授帝相國一一司
空鄭冲致昔公茅土九錫固辭又溫嶠傳其後嶠後
妻何氏卒子放之便戴喪還都詔葬建平陵北并贈嶠
前妻王氏及何氏始安夫人一一放之嗣爵宋書阮
長之傳時郡縣田祿芒種為斷此前去官者則一年秋
祿皆入前人此後去官者則一年秋祿皆入後人始以
元嘉末改此科計月分祿長之去武昌郡代人未至以
芒種後一日解一一南史張纘傳議一一官若備朝
服宜並著綬漢南記陰慶為銅陽侯其弟員及丹皆

為郎慶以明尚書修儒術推居第園田奴婢錢悉分與
員丹慶但佩一一而已當代稱之庚信段永神道碑

銘禮官賜冊陪陪陵受地一一曰策衣余曰祿高適信
安王幕府詩國章榮一一公服貴貂蟬韋應物餌黃

精詩終期脫一一永與天壤存劉長卿送嚴維尉諸
暨詩愛爾文章遠還家一一榮李疑讀前漢外戚傳

詩一一妻封邑軒車子拜郎白居易寄賈舍人崔郎
中詩冒榮慚一一虛獎負絲綸劉禹錫述舊賀遷寄

陝號孫常侍詩南宮幸襲芝蘭後左輔曾交一一來
姚合送揚尚書赴東川詩遠身垂一一護馬執戈矛

方干與清溪趙明府詩林泉應入夢一一莫留人又
題盛令新亭詩此中難遇逍遙事計日應為一一催

印組顧氏家訓齊之季世多以財貨託附外家誼動女
謁拜守宰者一一光華車騎輝赫榮兼九族取貴

一時杜牧陪昭應盧郎中在江西宣州佐今吏部沈
公幕罷府周歲公宰昭應牧在淮南縻職叙舊投寄詩

欽定四庫全書

御定駢字類編

卷一百五十三

十四

一一 榮光馬
鋒銑看解牛

印囊

魏志管輅傳平原太守劉郁取一一及山雞毛著器中使筮輅曰內方外圓五色成文含寶守信出

則有章此一一也高岳巖巖有鳥朱
身羽翼元黃鳴不失晨此山雞毛也

印鞞

漢書王莽傳封王氏齊綰之屬為侯大功為伯小功為子總麻為男其女皆為任男以睦女以隆為

號馬皆授一一

令諸侯立大夫人夫人夫人世子亦受一一

又作鞞朱子歸樂堂記子惟幼而學強而仕老而歸

歸而樂此常物之大情而士君子之所同也然或者怵迫勢利睠睠軒冕一一之間老而不能歸或歸矣而酣

拳之餘厭苦淡泊顧慕疇昔不能忘懷方且咨

嗟戚促自以為不得其所安知歸之為樂哉

印璽

禮記禮器因名山升中于天注孝經說曰封乎泰山考績燔柴禪乎梁父刻石紀功疏或曰封者金

泥銀繩或曰石泥金繩封之——漢書食貨志王莽

因漢承平之業匈奴稱藩百蠻賓服舟車所通盡為臣

妾府庫百官之富天下宴然莽一朝有之其心意未滿

陋小漢家制度以為疏闊宣帝始賜單于——與天子

同而西南夷鉤町稱王莽乃遣使易單于印貶鉤町王

為侯後漢書禮儀志諸侯王列侯始封貴人公主苑

皆令贈——王押銀樓晉書衛恒傳秦既用篆奏事

繁多篆字難成即令隸人佐書曰隸字漢因行之獨符

——幡信題

署用篆隸

印佩

中論囚人者非必著之桎梏而置之囹圄之謂也

拘係之愁憂之謂也使在朝之人欲進則不得

陳其謀欲退則不得安其身是則以綸組為繩索以

——為鉗鐵也羅隱秋有酬詩腰間——黃金重卷

裏詩裁
白雪高

欽定四庫全書

御定駢字類編

卷一百五十三

十五

印鑠

白居易贈皇甫庶子詩駢少馬
蹄生易蹶用稀——澀難開

印書

道山清話張文潛嘗言近時——盛
行而鬻書者往往皆士人躬自負擔

印紙

燕翼貽謀錄先是選人不給——過任滿給公憑
到選以攷功過往往於已給之後時有更易不足

取信

委巷叢談宋時吏部有一胥好滑稽有董公邁

參選失去官誥但存——遂投狀給據一日侍郎問其

胥曰此事無碍否胥曰朝公大夫董公邁失一官誥——

在也不碍侍郎覺其謔侮杖一百罷之蓋俗有舞十

般癩云一般癩不一般癩渾身爛了肚皮在也

不碍如是凡十首語言相類故應聲為戲云

印字

文心雕龍
見印泥下

印圖

史記淮南王傳春秋曰臣無將將而誅安罪重於
將謀反形已定臣端所見其書節——及他逆無

道事驗明白甚大
逆無道當伏其法

印函

庾信周車騎將軍賀婁
公神道碑銘見綬笥下

印香

貫休題簡禪師院詩思
山海月上出定——終

印文

開河記至彭城路經大林中有偃王墓叔謀自入
墓中行百步二童子當前曰偃王顯望久矣乃隨

而入見宮殿一人帶通天冠衣絳綃坐殿上叔謀拜王
亦拜曰寡人瑩域當河道奉與將軍玉寶遣君當有天
下倘然護之丘山之幸也叔謀許之王乃令使者持一
玉印與叔謀叔謀視之——乃古帝王受命寶也叔謀
大喜王又曰再三保惜此刀刀之兆也叔謀出令兵夫
曰護其墓窗間記聞唐——如絲髮今——如筋開
封府三司——尤麓猶且歲易如此可見事之繁簡也
嬾真子政和中僕仕閩中於同官蒲氏家乃宗孟之

後見漢一云輯濯丞印一奇古非隸非篆在漢一
中最佳輯濯乃水衡屬官輯讀如輯濯讀如濯蓋船
官也水衡掌上林上林有船官而輯有令丞此蓋丞印
也又今一一勝額有之字者蓋其來久矣太初元年
夏五月正歷以正月為歲首色上黃數用五注云漢用
土數五五謂一一也若丞相曰丞相之印章諸卿及守
相一一不足五字者以之字足也僕仕於陝洛之間多
見古印於蒲氏見廷尉之印章於司馬氏見軍曲侯丞
印此皆太初以後五字印也後世不然一一勝額有三
字者足成四字有五字者足成六字但取其端正耳非
之字
本意

印符

史記淮陰侯傳漢王出成皋東渡河獨與滕公俱
從張耳軍修武至宿傳舍晨自稱漢使馳入趙壁

張耳韓信未起即其卧內上奪其一一以麾
召諸將易置之信耳起乃知漢王來大驚

印信

元換酬樂天東
南行見符孺下

印節

唐書李藩傳李吉甫復相藩頗沮止會吳少陽襲
淮西節度吉甫已見帝潛欲中藩即奏曰道逢中

人假一一與吳少陽臣為陛下恨之
帝變色不平翌日罷藩為太子詹事

印月

皎然酬李侍御詩定起
輪燈缺宵分一一斜

印山

世說支道林因人就深公買一一深公答曰未聞
巢由買山而隱又明一統志一一在仁壽縣治

東北宋喻汝
礪故居在焉

印石

水經注湘水北又歷一一石在衡水縣南江水又
有盤石或大或小臨水而石悉有跡其方如印疊

然行列無文字如此可
二里許因名為一一也

欽定四庫全書

御定駢字類編

卷一百五十三

十七

印渚

世說王司州胡之至吳興——中看歎曰非惟使人情開豁亦覺日月清朗神境記——山上承

浮溪水從渚以上至縣志石瀨惡道不可行船以下水道無險行旅集焉

印湘

畫史——見畫即摹無不亂真

印泥

文心雕龍自近代以來大貴形似窺情風景之上鑽貌草木之中吟咏所發志惟深遠體物為妙功

在密附故巧言切狀如印之——不加雕削而曲寫毫芥故能瞻言而見貌印字而知時也

印魚

酉陽雜俎——長一尺三寸額上四方如印有字諸大魚應死者先以印印之

印鹽

唐書地理志靈州靈武郡土貢紅藍甘草花蓂蓉代諸白膠青蟲鵲鵲白羽麝野馬鹿茸野猪黃吉

莫辨 韋庫利赤堊 馬策——黃牛臄

印頭

本草黃芩擇名腐腸內虛妬婦經芩黃文一一
苦督郵內實者名子芩條芩尾芩鼠尾芩

印額

北史魏陽平王熙傳孝昌元年法僧般行臺高諒
反於彭城自稱尊號改元天啓大軍致討法僧奔

梁其武官三千餘人戍彭城者法僧皆一一為奴

印鼻

洞天清錄古之居官者必佩印以帶
穿之故一一上有穴或以銅環相綰

印手

梁元帝內典碑銘集林
序或謂智囊或稱一一

印頰

述異記城陽縣城南有苑都墓廟前一池魚頭
間有印文謂之一一魚若非祀者捕而不得

印臂

唐書百官志凡反逆相坐沒其家配官曹長役為
官奴婢一免者一歲三番役再免為雜戶亦曰官

戶二歲五番役每番皆一月三免為良人六十以上及
廢疾者為官戶七十為良人每歲孟春上其籍自黃口

以上一一仲冬送於都官條其生息而按比之

妝樓

記開元初宮人被進御者曰印選以綢繆記一一於一上

大日風月常新印畢漬以

挂紅膏則水洗色不退

印傳

晉書陶侃傳謹遣在長史殷羨奉送所假節麾幢曲蓋侍中貂蟬太尉章荆江州刺史一一榮戟仰

戀天恩悲

酸感結

印號

蜀志關羽傳羽率衆攻曹仁於樊曹公遣于禁助仁秋大霖雨漢水汎濫禁所督七軍皆沒禁降羽

羽又斬將軍龐德梁郄陸渾羣盜或遙受羽一一

為之支黨羽咸振華夏曹公議徙許都以避其銳

印章

周禮司市見璽節下漢書藝文志六體者古文奇字篆書隸書繆篆蟲書皆所以通知古今文字

摹一一書楷信也

魏志曹爽傳注範謂羲曰卿別營

近在關南洛陽典農治在城外呼召如意今詣許昌不

過中宿許昌別庫足相被假所憂當在穀食而大司農
一一在我身義兄弟默不從祭範桓範傳元印銘往

昔先王配天垂則乃
設一一作信萬國

印縫

孟郊憑周況先輩於朝賢乞茶
詩雲根燒翦綠一一已霏紅

印封

周禮職金注見璽之下史記匈奴傳漢遺單于
書牘以尺一寸辭曰皇帝敬問匈奴大單于無恙

所遺物及言語云云中行說令單于遺漢書以尺二寸
牘及一一皆令廣大長倨傲其辭曰天地所生日月所
置匈奴大單于敬問漢皇帝無恙所遺物言語亦云云
後漢書杜根傳父安少有志節年十三入太學號奇
童京師貴戚慕其名或遺之書安不發悉壁藏之及
後捕崇貴戚安開壁出書一一如故竟不離其患

印署

唐書宗室臯傳有所造作皆用省而利長
以物遺人必自視衡量皆一一以杜吏謾

印壇

白居易遊悟真寺詩想見聽法時歡喜禮一一

印成

水經注呂宿曰沈沙煮海謂之鹽河東鹽池謂之解鹽今池水東西七十里南北十七里紫色澄清

渾而不流水出石鹽自然

一一朝取夕復終無減損

印纍

柳宗元問答乍似隕星及地明滅相射冰裂電碎龍嵒增益大者一一小者珠剖涌者如砥坳者如

岳

印轉

庾信柳霞墓誌銘見綬結下

印缺

貫休寄懷楚和尚詩一一香崩火窗疎竭喫風

印發

宋書五行志吳時歷陽縣有巖穿似印咸云石印封發天下太平孫皓天璽元年一一又陽羨山有

石穴長十餘丈。皓初修武昌宮，有遷都之意。是時武昌為離宮，班固云：離宮與城郭同占，飾城郭之謂也。

鼎

鼎俎

禮記禮運：陳其犧牲備其。一。又郊特牲：一。奇而邊，豆偶陰陽之義也。周禮外饗，掌外祭祀。

之割亨，共其脯修刑臠。陳其。一。一。實之牲體魚腊。周語：陳其。一。一。史記殷本紀：伊尹名阿衡，阿衡欲干湯。

而無由，乃為有莘氏媵臣，負。一。一。以滋味說湯，致於王道。後漢書馬防傳：子鉅為常從，小侯六年正月，以鉅

當冠，特拜為黃門侍郎。肅宗親御章臺下殿，陳。一。一。自臨冠之。又李善傳：遷日南太守，從京師之官道，經清

陽，過李元冢，未至一里，乃脫朝服，持鋤去草，及拜墓，哭泣甚悲，身自炊爨，執。一。一。以修祭祀，垂泣曰：君夫人善

在此，盡哀數日，乃去。宋書禮志：郊有燔柴堂，無煙燎則。一。一。奠簋一依廟禮，班行。淮南子：雖知將旦，鵲知

夜半而不免於一 又見符勢下 林下清錄宋宇
種蔬三十品時雨之後按行園圃曰天竺此徒助余一

一 家復何患 王褒聖主得賢臣頌伊尹勤於一 太

公困於鼓刀 夏侯湛抵疑且伊尹之干成湯寧戚之

连桓公或投已 一 或庸身飯牛明廢興之機歌白水

之流德入殷王義感齊侯故伊尹起庖廚而登阿衡寧

戚出車下而階大夫 徐陵與楊僕射書骨肉不任充

一 皮毛不足入貨財盜有道焉吾無憂矣 包佶迎

神詩 一 修

鑾時惟禮崇

鼎器

金丹大要 一 妙用章參同契 一 歌圓三五寸
一分口四八兩寸唇長尺二厚薄均腰臍三坐垂

溫陰在上陽下奔首尾武中間大始七十終三旬二百

六善調勻陰火白黃芽鉛兩七聚輔翼人 又紫陽真

人云先把乾坤為 一 次將烏兔藥來烹又上陽子曰

一 之名非但一說匪遇聖師難可擬議曰乾坤 一

曰坎離匡廓曰元關一竅曰太乙神爐曰神室黃房曰
混元丹鼎曰陽爐曰陰鼎曰玉爐曰金鼎曰偃月爐曰
懸胎鼎曰二八爐曰朱砂鼎曰上下釜曰內外鼎曰黃
金室曰威光鼎曰東陽造化爐名雖多而所用亦別

鼎鼐

戰國策黃鵠因是以游乎江海淹乎大沼俯蜀鰈
鯉仰噬葭蘆以奮其六翮而凌清風飄搖乎高翔

自以為無患與人無爭也不知夫射者方將修其蓍盧
治其增繳將加已乎百仞之上被矟礮引微繳折清風
而抃矣故畫游乎江河夕調乎一一國老談苑寇準
出入宰相三十年不營私第處士魏野贈詩曰有官居
一一無地起樓臺宗澤古楠賦用為宗廟社稷之器
則足以參一一文神明薦至德之馨香高適留上李
右相詩隱軫江山藻氛氤一一銘章莊詩期君調一一
他日俟羊斟黃滔題天王寺詩石象雷霆啓江河

期

鼎鍾

魏志陳思王植傳志欲自效於明時立功於聖世每覽史籍觀古忠臣義士出一朝之命以殉國家

之難身雖屠裂而功名著於一一名稱垂於竹帛未嘗不捫心而歎息也法書要錄見符璽下歷代名畫

記一一刻則識魑魅而知神姦揚雄損麒麟閣賦書之以旂常兮銘之以一一

鼎玉

齊書明帝紀昔中京淹覆一一東遷晉元締構之始簡文遺詠在民而松門夾替堦路榛蕪雖年代

殊往撫事興懷晉帝諸陵悉加修理并增守衛

鼎鉉

易鼎六五一一黃耳金一一利貞阮籍與晉王薦盧播書若得佐時理物則政事之器銜命聘享則專

對之才替心圖籍大學之宗敷藻載述良史之表然而學不為人行不求達故久沈淪未階太清誠後門之秀偉當時之利器宜蒙旌命和味一一江淹敕為朝賢答劉休範書明時琴瑟一一之或且被於寧世而忽覲

來書以悅以慨 王廷揚登瀛洲賦道山
澤者皆席珍之士居一一者率列仙之儒

鼎彝

宋書劉穆之傳功銘一一義章典策 宣和書譜
篆書所自來遠矣其古大科斗之書已見於一一

金石之傳其間多以形象為主而文采未備也 任昉
王文憲集序前郡尹溫太真劉真長或功銘一一或德
操素尚臭味風雲千載無爽 柳宗元上河陽烏尚書
重脩欲獻文啓伏以尚書以碩德偉才代著勲烈兩河
定亂三城建功一一竹帛未足云紀進臨汝上控制東
方隱然長城朝野倚賴 杜甫贈崔十三評事公輔詩
復進出牙戟
昭然開一一

鼎敦

穆天子傳天子殯盛姬于穀丘之廟乃陳
腥俎十二乾豆九十一一壺尊四十器

鼎簋

周禮掌客凡諸侯之禮食四十簋十豆四十銅四
十有二壺四十一一一十有二牲三十有六皆陳

鼎盤

鹽鐵論歌治能因國君以為金鑪大鐘而不能自為一一材無其用也

鼎釜

宋史張昭傳詔令詳定經典釋大九經文字制科條式及問六聖所出并議三禮圖祭王丈一一等

昭援引經據時稱其該博

鼎鑊

周禮亨人掌共一一以給水火之齊注鑊所以煮肉及魚腊之器既孰乃胥於鼎齊多少之量宋

書謝晦傳將長驅電掃直入石頭梟翦元凶誅夷首惡弔二公之冤魂寫私門之禍痛然後分歸私寇甘赴一

一雖死之日猶生之年梁元帝忠臣傳諫諍篇序富貴寵榮人所不能忘也刑戮流放人所不能甘也而士

有冒雷霆犯顏色吐一言終知自投一一取離刀鋸而曾不避者其故何也蓋傷茫茫禹跡毀於一朝赫赫宗

周滅成禾黍皮日休蓀詩一旦懸一一禍機真自取云干一一

鼎軸

江淹為蕭領軍讓司空并敦勸啓臣進退惟疑再三自顧實以陋情悲忘寵極但畏軼超疲伍乃參

一一無德而貴豈敢偷存才怯任重物所不恕

鼎鏹

茶經左思嬌女詩心為茶辨劇吹噓對一一

鼎耳

易鼎九三一一革其行塞注鼎之為義虛中以待物者也而三處下體之上以陽居陽守實無應無

所納受耳宜空以待鉉而反全其實塞故曰一一革其行塞書序高宗祭成湯有飛雉升一一而雉祖已訓

諸王作高宗彤日高宗之訓晉語文公誅觀狀以伐鄭及其埤鄭人以名寶行成公弗許曰予我詹而師還

鄭人以詹與晉人晉人將亨之詹詹一一而疾號曰自今以後知忠以事君者與詹同乃命弗殺厚為之禮而

歸之唐書五行志天寶五載四月宰臣李適之常列鼎具膳羞中夜鼎躍出相關不解一一及足皆折岳

陽風土記剪刀池在郿城東北隅或云池中有——高
數尺其中容人風來上有識文善酒者常見之 劉禹

錫遊桃源詩寶氣浮

——神光生劍脊

鼎足

易鼎九四——折——注處上體之下而又應初既承
且施非已所堪故曰——折——也 史記天官書房

南聚星曰騎官左角季右角將大角者天王帝廷其兩
旁各有三星——句之曰攝提攝提者直斗杓所指以
建時節故曰攝提格 又淮陰侯傳當今兩主之命縣
於足下足下為漢則漢勝與楚則楚勝誠能聽臣之計
莫若兩利而俱存之三分天下——而居其勢莫敢先
動 又貨殖傳昔唐人都河東殷人都河內周人都河
南夫三河在天下之中若——王者所更居也建國各
數百千歲土地小狹民人衆都國諸侯所聚會故其俗
纖儉習事 漢書彭宣傳新鄉侯王莽為大司馬秉政
專權宣上書言三公——承君一足不任則覆亂美實

臣資性淺薄年齒老眊數伏疾病昏亂遺忘願上大司空長平侯印綬乞骸骨歸鄉里俟寘溝壑後漢書鄭興傳居則為專命之使人則為一一之臣又嚴光傳司徒侯霸與光素舊遣使奉書光不答乃投札與之口授曰君房足下位至一一甚善懷仁輔義天下悅阿諛順旨要領絕蜀志諸葛亮傳今將軍誠能命猛將統兵數萬與豫州協規同力破操軍必矣操軍破必北還如此則荆吳之勢彊一一之形成矣成敗之機在於今日吳志魯肅傳漢室不可復興曹操不可卒除為將軍計惟有一一江東以觀天下之釁規模如此亦自無嫌呂覽鮑叔管仲召忽三人相善欲相與定齊國以公子糾為必立召忽曰吾三人者於齊國也譬之若一一之有一去一焉則不成水經注沅水又東歷三石澗一一均峙秀若削成南燕錄慕容德如齊城以太牢祀漢城陽景王廟遊北登社首山東望一一因目牛山問謨以齊之山川賢否故事謨歷對詳辨畫地成圖德

深嘉之拜尚書郎

星經周鼎三星足狀云一一星在

攝提大角西主神鼎

孫楚鴈門太守牽府君碑君與

劉備少長河朔英雄同契為刎頸之交俄而委質於太

祖備遂一一於蜀漢所交非常為時所忌每自酌損在

乎季孟之間 鮑照河清

頌輔車一一槃石虎牙

鼎趾

易鼎初六一顛一利出否疏初六居鼎之始以陰處下則是下虛下虛而鼎足倒矣故曰一顛一也

鼎中

宋史張永德傳初永德寓睢陽有書生鄰居卧疾永德療之獲愈生一日就永德求永五兩既得即

置一一煮之成中金自是日與永德游

又洛陽記洛

陽南宮有承風觀北宮有增喜觀城外有宣陽觀千秋

鴻地泉城揚威石樓

等觀城外有一一觀

鼎傍

呂覽白圭謂惠王曰市丘之鼎以烹雞多洎之則淡而不可食少洎之則焦而不熟然而視之螭焉

美無所可用惠子之言有似於此惠子聞之曰不然使三軍饑而居一一適為之甑則莫宜之此鼎矣

鼎餽

任昉為太子求一日一入朝表臣聞內豎告安姬昌怡色鳴難戒旦周發冠履或以涼燠之候晨昏

異宜膳羞之和一一殊節庾信長孫儉神道碑哀職有闕待公而補一一未和須公而正

鼎食

史記貨殖傳酒削薄技也而郅氏一一唐書朱敬則傳臣聞急趨者無善迹促柱者無和聲極溺

不規行療饑不一一傳亮演慎論豐屋有蔀家之災一一無百父以一一

年之貴嵇康設難寧聚貨千億擊鐘一一枕藉芬芳婉孌美色乎將苦身竭力剪除荆棘山居谷飲倚巖而

息乎又答難養生論若以充性為賢則未聞一一有百年之賓也王維戲贈張五弟諲詩今子方豪蕩思

為一一人皇甫曾奉和杜相公移入長興宅詩奉官一一貴亮世土階卑李頎緩歌行業就功成見明主

擊鐘——坐華堂

杜甫寄河南韋尹丈人詩——分

門戶詞場繼國風

劉禹錫馬大夫見惠著述詩味道

輕——退

公猶筆耕

鼎味

晉書裴秀傳度遼將軍毋丘儉嘗薦秀於大將軍曹爽曰生而岐嶷長蹈自然元靜守真性入道奧

博學強記無文不該孝友著於鄉黨高聲聞於遠近誠

宜弼佐謨明助和——毗贊大府光昭盛化非徒子奇

甘羅之儔兼包蘭丹游夏之美爽乃辟為掾襲父爵清

陽亭侯遷黃門侍郎又孟陋傳簡文帝輔政命為參

軍稱疾不起桓溫躬往造焉或謂溫曰孟陋高行學為

儒宗宜引在府以和——溫歎曰會稽王尚不能屈非

敢擬議也宋書周續之傳升之宰府必——斯和濯

纓儒官亦王猷遐緝齊書虞悰傳世祖幸芳林園就

惊求扁米糲粽獻糲及雜肴數十輦太官——不及也

又劉休傳帝頗有好尚尤嗜飲食休多藝能爰及——

一問無
不辭

鼎寶

易鼎九二一有注以陽之甯處鼎之中有寶者也詩有饒蓋殮有採棘乙傳採長貌所以載一

棘赤心也

晉書劉寔傳懷帝即位復授大尉寔自

陳年老固辭不許左丞劉坦上言曰聖詔殷勤必使寔

正位上台光祿一一斷章敦喻經涉二年而寔頻上露

板辭旨懇誠臣以為古之養老以不事為優不以吏之

為重謂宜聽寔所守潘岳司空鄭袤碑陳謨台階翼

和一一庾信步陸逞神道碑遷駕部中大夫領吏部

中大夫歷藩部御伯東京一一先加鄧騭之勲西晉官

人多用山濤之啓陳子昂羣公集畢氏林亭詩金門

有遺世一

一恣和邦

鼎氣

金丹大要紫陽翁曰嘔精納氣是人行有藥方能造化生一一若無真種子猶將水火煮空鑪庾

信陝州弘農郡五張寺經藏碑——常浮爐煙咸起
皮日休曉次神景宮詩——為龍虎香煙混丹牖

鼎餗

傅元失題詩過謬佐
台輔安能任——

鼎飮

司空圖詩——和
方濟台階潤欷平

鼎質

曹植黃帝三鼎贊——之精古
之神器黃帝是鑄以像太乙

鼎孺

歸有光冰崖草堂賦——
之盈望兮志不去乎糟糠

鼎雉

後漢書劉陶傳臣聞危非仁不扶亂非智不救故
武丁得傳說以消——之災周宣用申甫以濟夷

厲之荒申鑒有仍之困復夏之萌也——之異與殷
之符也卽宮之難隆周之應也會稽之棲霸越之基也

子之之亂強
燕之基也

鼎龜

王仲言慈寧殿賦以是為固
若一一以是為寶保若山谿

鼎魚

元史外夷傳見幕燕下杜甫喜聞官軍
已臨賊境詩一一猶假息穴蟻欲何逃

鼎城

韓休奉和聖製送張說巡邊
詩受鉞辭金殿憑軒去一一

鼎郊

三輔黃圖上林苑有
一一觀

鼎州

唐書地理志京兆府雲陽天授二年以雲
陽涇陽醴泉三原置一一大足三年州廢

鼎邑

楊炯途中詩悠悠辭
一一去去指金墉

鼎阿

溫子昇寒陵山寺碑見襟抱下

鼎原

杜牧春日言懷寄虢州李常侍
詩地分蓮嶽秀草接一一芳

鼎湖

史記封禪書黃帝采首山銅鑄鼎於荆山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從

上者七十餘人龍乃上去故後世因名其處曰拾遺記昆臺者一之極峻處也三輔黃圖一一宮

在湖城縣界

雲笈七籤黃帝以道治世一百二十年

於一一山白日昇天上登太極宮號曰中黃真人謝

靈運遊名山志語萬乘則一一有縱轡論儲貳則嵩山

有絕控夏侯湛抵疑其遠則欲升一一近則欲超太

平沈炯通天臺表橋山雖掩一一之竈可祠有魯遂

荒大庭之跡無泯陳樵八詠樓賦金華玉竇處乎北

際一一太鶴出於南中杜甫寄彭州高使君適虢州

岑長史參詩彭門綢閣外號畧一一旁謝翱望仙都

山詩一一只在柱峰

上地險山空不可家

鼎貴

漢書賈捐之傳長安令楊興新以材能得幸與捐之相善捐之短石顯興曰顯一一上信用之今欲

進第從我計且與合意即得入矣齊書褚淵等傳論自金張世族袁楊一一委質服義皆由漢氏膏腴見重

事起於斯劉峻辨命論鶻冠甕牖必以懸天有期一高門則曰惟人所召江淹軟為朝賢答劉休範書

君為齊梁楚越之主一一一時金玉滿堂文馬千駟爵授湯沐冠蓋於道惟名尊崇誰與為雄又為建平王

讓鎮南徐州刺史啟臣荒昧神氣爰自幼稟分踰一一秩高外州臣乏素能或所不任況在憂年必取黜辱

鼎臣漢書叙傳孝哀彬彬克繼威神雕落洪支底劉一一後漢書李膺傳頃聞上帝震怒貶黜一一注

一一即陳蕃齊書王慈傳武功一一贊庸元吏或以勲崇或由姓表徐陵歐陽顥德政碑銘赫赫宗陳桓

桓一一

鼎司後漢書袁紹傳司空曹操祖父騰故中常侍與左

悺徐璜並作妖孽饗餐故橫傷化虐人父嵩乞匄

攜養因臧買位與金輦寶輸貨權門竊盜一一傾覆重
器又謝夷吾傳第五倫作司徒令班固為大薦夷吾
曰社稷之元龜大漢之棟輦宜當拔擢使登一一宋
書桂陽王休範傳在昔四豪列國公子猶博引廣納門
客三千况孤子位
居一一捍衛畿甸

鼎輔

魏志崔琰傳琰從弟林少無名望姻族猶多輕之
而琰常曰此所謂大器晚成者也終必遠至涿郡

孫禮盧毓始入軍府琰又名之曰孫疏亮亢烈剛簡能
斷盧清警明理百鍊不消皆公才也後林禮毓咸至一一

宋書五行志晉惠帝永康元年六月癸卯震崇陽
陵標西南五百步操破為七十片是時賈后陷害一一

寵樹私戚與漢桓帝
時震憲陵寢同事也

鼎位

孫遜故陳州刺史韋公挽詞
奕葉金章貴連枝一一尊

鼎秩

江淹為蕭太傅謝侍中敦勸表昔西京——漢世
惟家丹墀網戶擊鐘連騎何嘗不以驕滿貽戾謙

冲要福

者哉

鼎右

齊書豫章王嶷傳臣窮生如浮
質操空素任居——已移氣序

鼎士

漢書鄒陽傳夫全趙之時武力——袞服叢臺之
下者一旦成市而不能止幽王之湛患注——舉

——之也

鼎族

徐陵為王儀同致仕表五陵——家傳軒冕四姓
卿侯榮出恩澤庾信車騎將軍賀婁公神道碑

公六郡良家西河——
地壯金行人雄塞氣

鼎卦

國史補魚朝恩於國子監高座講易盡言——以
挫元王是日百官皆在楮不堪其辱載獨怡然朝

恩退曰怒者常情
笑者不可測也

鼎書

史記封禪書齊人公孫卿曰今年得寶鼎其冬辛巳朔旦冬至與黃帝時等卿有札書曰黃帝得寶

鼎宛胸間於鬼臾區鬼臾區對曰黃帝得寶鼎神策是歲已酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是黃帝迎日

推策後率二十歲得朔旦冬至凡二十推三百八十年

黃帝僊登於天卿因嬖人奏之上大悅乃召問卿對曰

受此書申公申公已死上曰申公何人也卿曰申公齊

人與安期生通受黃帝言無書獨有此一一曰漢興復

當黃帝之時曰漢之聖者在高祖之孫且曾孫也寶鼎

出而與神通封禪封禪七十二王惟黃帝得上泰山封

申公曰漢主亦當上封上封則能僊登天矣宋史藝

文志蔡京崇寧一一一卷陳羽步虛詞漢武清齋讀

一一內官扶

上畫雲車

鼎銘

禮記祭統故衛孔悝之——日六月丁亥公假於太廟公曰叔舅乃祖莊叔左右成公成公乃命莊

叔隨難於漢陽即宮於宗周奔走無射啓右獻公獻公乃命成叔纂乃祖服乃考文叔興舊耆欲作率慶士躬恤衛國其勤公家夙夜不懈民咸曰休哉公曰叔舅予女銘若纂乃考服悝拜稽首曰對揚以辟之勤大命施于烝彝鼎此衛孔悝之——也左傳正考父佐戴武宣公三命茲益共故其——云一命而僂再命而偃三命而俯循牆而走亦莫敢予侮饕餮于斯粥于斯以餬余口其共也如是晉書石勒載記又得一鼎容四升中有大錢三十文曰百當千千當萬——十三字篆書不可曉藏之於永豐倉元史文宗紀司徒香山言陶弘景胡笳曲有負辰飛天歷終是甲辰君之語今陛下生年紀號實與之合此實受命之符乞錄付史館頒告中外詔令翰林集賢奎章禮部雜議之翰林諸臣議以謂唐開元間太子賓客薛讓進武后——云上元降鑑方

建隆基以為元宗受命之符姚崇表賀請宣示史館頌告中外而宋儒司馬光斥其采偶就之文以為符瑞乃小臣之諂而宰相實之是侮其君也今弘景之曲雖於生年紀號若偶合者陛下應天順人紹隆正統於今四年薄海內外罔不歸心固無待於旁引曲說以為符命從其所言恐啓讖緯之端非所以定民志事逆寢摯虞文章流別論後世以來器銘之佳者有王莽一一嘉量諸侯大夫銘太常勒鐘鼎之義所言雖殊而令德一也李尤為銘自山河都邑至於刀筆竿契無不有銘杜甫秦州見敕目薛三璩授司議郎畢四曜除監察詩上將盈邊鄙元勲溢一一

鼎錄

宋史藝文志虞荔一一一卷

鼎室

庾信周冠軍公夫人烏石蘭氏墓誌銘一一辭親槐庭贊政

鼎府

顏延之家傳銘內
辭——外秉邦閭

鼎竈

陳樵八詠樓賦丹
砂——荆蓼蕪沒

鼎門

水經注地理志曰河南河南縣故郊鄆地也京相璠曰郊山名鄆地邑也十年定鼎為王之東都謂

之新邑是為王城其城東南名曰——蓋九鼎所從入也故謂是地為鼎中楚子伐陸渾之戎問鼎於此

鼎路

三輔黃圖長安城南出第二門曰安上門亦曰——
門——王勃益州夫子廟碑託鹽梅於異代——

生光寄舟揖於
同時泉塗改照

鼎命

周書皇后傳若聘納以德防閑以禮大義正於宮闈王化行於邦國則坤儀式固而——惟永矣

南史王僧辯傳發鵲頭中江而風浪師人咸懼僧辯再拜告天曰僧辯忠臣奉辭伐罪社稷中興當使風息若

一一中淪請從此逝言訖風止自此遂泛安流徐陵
為陳武帝與周宰相書梁氏以天祿斯改期運永終欽
若唐風推

其一一

鼎運

宋書武帝紀漢氏載祀四百比祚隆周雖復四海
橫潰而民繫劉氏懔懔黔首未有遷奉之心魏武

直以兵威服衆故能坐移天歷一一雖改而民
未忘漢唐太廟樂章基我一一於斯萬年

鼎祚

晉書石弘載記程邈曰魏任司馬懿父子終於一
淪移以此而觀中山豈料來有益者乎齊書

高帝紀論漢高神武駿聖觀秦氏東遊蓋是雅多
非始自知天命光武聞少公之論識亦特一時之笑語
魏武初起義兵所期征西之墓晉宣不內迫曹爽豈有
定霸浮橋宋氏屈起匹夫兵由義立咸皆一世推雄卒
開一一又王儉傳草昧皇基協隆一一宏護盛烈載
銘彝篆周書晉蕩公護傳臣所以勤勤懇懇干觸天

威者但不負太祖之顧託保安國家之一耳
薛道衡老氏碑永固洪基克隆一一唐祀園丘樂章幽明

同叶贊一

一齊天壤

鼎業

姚崇龍池篇恭聞帝里生
靈沼應報明君一一新

鼎辰

陸雲晉故散騎常侍陸府
君誅既跚君宿未跚一一

鼎昌

江淹敕為朝賢答劉休範書昔媯道
一干羽未能戢姬德昭宣長旌猶卷舒

鼎新

參同契御政之首一一革故
李商隱贈送前劉五經映詩一一一麾一舉革故法三章

鼎盛

漢書賈誼傳天子春秋一一行義未過德澤有加
馬猶尚如是宋史張洞傳陛下春秋一一初嗣

大統豈宜久屈剛健自比冲幼之主當躬萬機攬羣材
以稱先帝付畀之意厭元元之望元史順帝紀至元

元年二月乙卯車駕將田於柞林御史臺臣諫曰陛下
春秋一一宜思文皇付托之重致天下於隆平況今赤
縣之民供給繁勞農務方興而馳騁冰雪之地倘有銜
輟之變泰宗廟社稷何遂止文心雕龍今聖歷方興
大思充被海岳降神才英秀發馭飛龍於天衢駕騏驎
於萬里經典禮章跨周轡漢唐虞之文其一一乎南
唐近事元宗嗣位之初春秋一一
留心內寵宴私擊鞠略無虛日

鼎富

唐書張濬傳帝嘗問致治之要對曰在彊兵兵彊
而天下服矣天子繇是甘心於武功後與論古今
事濬輒曰漢晉之遠無可道陛下春秋一一天資英特
內偏宦官外迫彊臣故不能安此臣所以痛心而泣血
也

鼎和

陳櫟春先亭賦一一傳
說之羹龍儲梁公之樂

鼎輝

陸雲吳故丞相陸公誄
一一既濟嘉命乃集

鼎重

杜牧華清宮詩一一
山難轉天扶業更昌

鼎立

吳志陸凱傳近者漢之衰末三家一一曹失綱紀
晉有其政又益州危險兵多猜彊閉門固守可保

萬世而劉氏與奪乖錯賞罰失所君恣意於奢侈民力
竭於不急是以為晉所代君臣見虜此目前之明驗也

宋書天文志蜀記稱明帝問黃權曰天下一一何地
為正對曰當驗天文往熒惑守心而文皇帝崩吳蜀無

事此其徵也唐書杜佑傳建武時公孫述隗囂未滅
太和正始太元時吳蜀一一開皇時陳尚割據皆羅取

俊又猶不慮
失人以資敵

鼎峙

蜀志郤正傳今三方一一九有未入悠悠四海嬰
丁禍敗嗟道義之沈塞愍生民之顛沛此誠聖賢

拯救之秋烈士樹功之會也晉書顧榮傳屬廣陵相
陳敏反南渡江逐揚州刺史劉機丹陽內史王曠阻兵
據州分置子弟為列郡收禮豪傑有孫氏一一之計假
榮右將軍丹陽內史魏書源懷傳蕭寶融僭號於荆
郢其雍州刺史蕭衍勒兵而東襲上流之衆已逼其郊
廣陵京口各持兵而懷兩望鍾離淮陰並一一而觀得
失唐書宗室傳贊建國之制初若磐石然敝則一一
力爭陵遲而後已故為患也長庾信長孫儉神道碑
天和六年天子以四海未寧三方一一有懷將帥之志
言念封疆之臣既畫雲臺乃題麟閣成公綏天地賦
軒轅華布而曲列攝提一一而相望王十朋蓬萊閣
賦三峰一一列障屏布孫逖長洲苑詩吳王初一一
羽獵騁
雄才

鼎沸

史記司馬相如傳滔滔湍湍淪淪
王允傳初允以同郡宋翼為左馮翊王宏為右扶

風是時三輔民庶熾盛兵穀富實李傕等欲即殺允懼
二郡為患乃先徵翼宏宏曰義兵——在於董卓況其
黨與乎若舉兵共討君側惡人山東必應之此轉禍為
福之計也翼不從宏不能獨立遂俱就徵又蔡邕傳
諸生競利作者——其高者頗引經訓風喻之言下則
連偶俗語有類俳優或竊成文虛冒名氏蜀志譙周
傳我與肇建皆傳國易世矣既非秦末——之時實有
六國並據之勢故可為文王難為漢祖晉書祖逖傳
逖與司空劉琨俱為司州主簿情好綢繆共被同寢逖
琨並有英氣每語世事或中宵起坐相謂曰若四海
——豪傑並起吾與足下當相避於中原耳淮南子夫
函牛之——而蠅蚋弗敢入崑山之玉璵而塵垢弗能
汚也曹植七啟浮蟻——酷烈馨香庾
信傷心賦地——於袁劉人豺狼於楚漢

鼎羅

王灣麗正殿賜宴應制詩
——仙掖裏觴拜瑣闌前

鼎出

公羊傳注周家以世孝天瑞之鼎以助享祭諸侯有世孝者天子亦作鼎以賜之祭天子九鼎諸侯

七卿

大夫五元士三也疏謂殷衰之世鼎沒於泗水及武王克殷之後乃見故漢書云於周一是也

史記

封禪書新垣平言曰周鼎亡在泗水中今河溢通泗臣望東北汾陰直有金寶氣意周其乎

鼎革

徐浩謁禹廟詩固天啓運興匪人謀

鼎分

田錫壘嶂樓賦自春秋戰國之後洎吳魏之際干戈僭王乘輿擬帝

鼎沒

公羊傳疏見鼎出下庾信黃帝見廣成子贊龍湖丹竈珠流

鼎鍊

包佶答竇拾遺詩瓶開拘杞懸泉水芙蓉伏火砂

鼎伏

水經注周顯王四十九年九鼎淪沒泗淵秦始皇時而鼎見於斯水始皇自以德合三代甚喜使數

千人沒水求之不
得所謂一一也

鼎山

明一統志一一在新喻縣西南五十里頂有泉山腰瀑布如練宋尚書謝諤嘗讀書於此

鼎鼻

明一統志一一山在彭山縣東北二里山形曲如故名又一一山在仁壽縣治西南以其地

形隆起故
又名隆山

鼎遷

左傳昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物桀有昏德一一於商載祀六百商紂暴虐一一

一於周 魏書陸叡傳南土昏霧暑氣鬱蒸師人經夏必多疾病而一一草創庶事甫爾臺省無論政之館府寺靡聽政之所百寮居止事等行路沈雨炎陽自成癘疫

鼎大

筆記一一魚小鼎於數攪

鼎真

方孝孺友筠軒賦或焚香而啜茗或聯句而一一

棊

棊子

宋書張暢傳燾又遣就二王借篴篥琵琶等器及一一義恭答曰受任戎行不齎樂具在此燕

會政使鎮府命妓有弦百條是江南之美今以相致

唐書地理志沙州燉煌郡土貢一一黃礬石膏宋史

吳越錢俶傳見棊局下王羲之鄞茶帖石首蠶食之

消瓜成冰此魚腦中有石如一野鴨亦有云此魚所

化張世南高蓋山記徐木牧兒飯牛山椒一日聞樂

聲出林杪緣崖造觀至則有二人奕拱立良久遺徐一

一一叱令歸歸即精解手談劉禹錫道林嶽麓二寺

詩泉清石布博一一蘿密鳥韻如簧言張祐秋霽詩

暗燈一一落殘語酒餅空貫休將入匡山宿韓

判官宅詩簾卷茶煙縈墮葉月明一一落空苔

碁石

地理通釋隴右道古雍梁二州之境厥貢欵金礪石——蜜蠟蠟燭毛錫麝香白氎及鳥獸之角羽

毛皮

革

碁局

晉書天文志天員如張蓋地方如——幾道擣蒲齒名又葛洪傳性寡欲無所愛翫不知——乃破荻為片縱橫以

南史武陵昭王傳少時又無——乃破荻為片縱橫以為——指點行勢遂至名品唐書李泌傳方若——

圓若碁子動若碁生靜若碁死宋史吳越錢俶傳上遣中使賜俶大楸——水精碁子乃諭旨曰朕機務之

餘頗曾留意以卿在假可用此遣日急就篇——博戲相易輕虞喜志林信安山有石室王質入其室見

二童子方對——看之——未終視其所執伐薪斧柯已爛朽遽歸鄉里已非矣河東記馬舉鎮淮南有一叟謁

之稱南山木強人能論兵法驗之乃——耳岑參喜華陰王少府使到南池宴集詩竹影拂——荷香隨

酒杯 王維春園即事詩草際成 一 林端舉桔槔
杜甫江村詩老妻畫紙為 一 稚子敲針作釣鉤 又
奉寄江寧旻上人詩 一 動隨尋澗竹 袈裟憶上泛湖
船 元稹解秋詩釀酒并舠 荒人來有 一 章孝標
元都觀栽桃詩 一 一 陰長合簫聲 秘不通 李羣玉送
人隱居詩 一 一 茅亭幽澗濱 竹寒江靜遠 無人 秦韜
王題竹詩斜對酒缸偏覺好 靜籠 一 一 最多情 司空
圖雜題詩 一 一 長攜上釣船 殺中 恭殺勝絲牽 皮日
休吳中苦雨詩行譚弄書籤 卧話枕 一 一 又夏初訪
魯望偶題小齋詩林間度宿 拋 一 一 壁上經旬挂釣竿
靈一妙樂觀詩松間石上有 一 一 能使樵人爛斧柯
貫休陪馮使君遊詩古桂林邊 一 一 濕白雲堆裏茗
煙青 又語林劉真長見王丞相時 盛夏王公以腹熨
彈 一 一 曰乃陶劉既出人問見王公如何對曰未見他
惟作吳語耳 白居易詩彈 一 一 上事最妙是
長斜 李商隱詩莫近彈 一 一 中心最不平

碁盤

畫史章友直字伯益能以篆筆畫一一筆筆相似
圖繪寶鑑章友直女名煎能如其父篆筆畫一

一

地理通釋八陣凡三在夔者六十有四方陣法也

在

彌牟者一百二十有八當頭陣法也在一一市者二

百

五十有六下營法也

明一統志一一山在順天府

西

三十五里上有石俗傳金章宗嘗奕於此又

截

軍山並峙王柏長嘯山遊記杖履穿确磽而上力

憊

息喘至一聚落縱橫十餘家皆汪姓生涯隨足無甚

貧

者一老饋漿而辭余問其屋後最高之山曰一一山

而

不識其命名之意韋應物假中枉盧二十二書亦

稱

卧疾兼訝李二久不訪問以詩答書因以戲李二詩

見

枕

邊

下

碁

枰

宋

史王繼思傳繼思握重兵久留成都轉餉不給

專

以宴飲為務每出入前後奏音樂又令騎兵執

久

已

御定駢字類編

三七

博局——自隨威振郡縣 雲仙雜記元頤本——聲
與律呂相應 蓋用響玉為盤 非有異術也 拊掌錄葉
壽好奕 泰王介甫作詩切責之 終不肯已 奕者多廢事
不以貴賤嗜之 率皆失業 故人目——為木野狐言其
媚惑人如狐也 明一統志——山在嚴州
府城南一十五里 山頂有石——下有石壁

碁奩

南史范曄傳
見袍段下

碁函

李商隱詩樂裏丹
山鳳——白石郎

碁丸

淮南子堯之治天下也 舜為司徒契為司馬禹為
司空后稷為大田師奚仲為工其導萬民也水處

者漁山處者木谷處者牧陸處者農地宜其事事宜其
械械宜其用用宜其人澤阜織網陵阪耕田得以所有
易所無以所工易所拙是故離叛者寡而聽從者衆
譬若播——于地員者走澤方者處高各從其所安

棊槃

陳樵蔗菴賦琴樽
命客——交午

棊奕

魏志邴原傳注原別傳曰原欲歸鄉里止於三山
孔融書曰頃知來至近在三山今遣五官掾奉問

榜人舟楫之勞禍福動靜告慰亂階未已阻兵之雄若
——爭泉原於是遂復反還 宋史刁衍傳善談笑喜

——交道敦篤士
大夫多推重之

棊圖

唐書藝文志常璉——一卷
宋史藝文志唐續——五卷

棊陣

溫庭筠洞戶詩醉卿高窈窕——靜惛惛 貫休
和韋相公見示閑卧詩——連殘月僧交似大顛

棊書

南史朱異傳年二十出都詣尚書令沈約面試之
因戲異曰卿年少何乃不廉異逡巡未達其旨約

乃曰天下惟有文義——
卿一時將去可謂不廉也

欽定四庫全書

卷一百五十三

綦經

宋史藝文志張學士一一一卷雲仙雜記
王績薪夢青龍吐一一九部授已其藝頗精

綦評

唐書藝文志梁武帝
一一一卷綦勢六卷

綦說

宋史潘慎修傳善奕綦太宗屢召對奕因作一一
以獻大抵謂綦之道在乎恬默而取舍為急仁
則能全義則能守禮則能變智則能兼信則能克君子
知此五者庶幾可以言綦矣因舉十要以明其義太宗

覽而稱善

綦譜

南史柳惲傳梁武帝好奕綦使惲品定一一登格
者二百七十八人第其優劣為綦品三卷惲為第

馬二

綦訣

宋史藝文志王績薪等一一
三卷綦勢論并圖一卷

碁仙

雲仙雜記卞子京遇一一東帶拜金鑄紫
堂仙仍坐於席上勝克之利萬不失一

碁童

江行雜錄
見鍼線下

碁品

宋書羊元保傳入為黃門侍郎善奕碁一一第三
太祖與賭郡戲勝以補宣城南史柳惲傳見碁

譜下

又陸瓊傳大同末雲公受梁武帝詔校定一一
到既朱異以下並集瓊時年八歲于客前覆局由是都

下號曰神童

唐書藝文志范汪等注一一五卷司
空圖三月晦詩牛誇一一無勅敵謝占詩家作上流

碁法

明道雜志沈存中博學多能天文歷數鍾律壬遁
皆極其妙尤善用算然甚好奕碁終不能高嘗著

書論一一

謂連書萬字五十二而盡碁局之變而余見
世工碁者豈盡能用算知此數比有不分菽麥臨局便

用智特妙而括欲以算

數學之可見其迂矣

慕勢

唐書藝文志見慕評下 宋史藝文志見慕訣
下 雲仙雜記人能盡數天星則徧知一一

慕聲

深雪偶談在僭耳作觀慕詩記廬山白鶴觀觀中
人皆闔戶晝睡獨聞一一云五老峰前白鶴遺址

長松蔭庭風日清美我時獨遊不聞一士誰與慕者戶
外履二不聞人聲惟聞落子其寂寒冷落之味可以想
見

慕園

皮日休江南道中懷茅山廣文南陽博士
詩將開丹竈那防鶴欲筭一一却望雲

慕酒

李羣玉別尹鍊師詩一
罷一一歡離情滿寥沈

慕燈

杜牧寄贈許侍御棄官東歸江
南詩睡雨高梧密一一小閣虛

慕處

唐書韓愈傳自天寶以後政治少懈文致未優武
克不剛孽臣奸隸蠹居一一搖毒自防外順內悖

父死子代以祖以孫如古諸侯自擅其地不朝不貢六
七十年又去聲皮日休魯望春日多尋野景日休抱
疾杜門因有是寄詩數卷盡
書一一展幾升孤米釣前炊

碁時

峙同吳志陸遜傳權以兄策女配遜數訪世務遜
建議曰方今英雄一一豺狼闕望克敵寧亂非衆

不濟而山寇舊惡依阻深地夫腹心未平難以圖遠可
大整部伍取其猜銳權納其策以為帳下右都督魏

書李騫傳既雲擾而
海沸亦岳立而一一

碁布

宋史河渠志杭州於潛縣令郊宣言蘇州環湖地
早多水沿海地高多旱故古人治水之迹縱則有

浦橫則有塘又有門堰涇漚而一一之今總二百六十
餘所關尹子道雖絲紛事則一一陳連皆山亭賦

羣園牧監星列一一盧從愿祭汾陰樂章列祖一一
方壇砥平杜牧郡齋獨酌詩中畫一萬國角角一一

方

棊散

杜牧齊安郡晚秋詩雨暗殘燈——後酒醒孤枕雁來初

棊翻

杜牧早春寄岳州李使君詩——小局勢壚撥凍醪醅

棊敵

黃庭堅雨中花詞西州縱有舞裙歌扇誰共茗邀——

骰

骰子

朝野僉載咸亨中貝州潘彥好雙陸每有所詣局不離身曾泛海遇風船破彥右手挾一板左手抱

雙陸

局口銜雙陸——二日一夜至岸兩手見骨局終

不捨

——亦在口後山談叢澶淵之役真宗使候萊

公曰

相公飲酒矣唱歌曲子矣擲——矣斲脰矣又丁

晉公

逐萊公張乖崖知禍必及已乃延三大戶於便坐

與之博袖間出彩——勝其一生乃買田宅為歸計以
自汙晉公聞之亦不害也 有宋佳話丁謂參政或率
揚文公賀公曰——選耳亦何足道哉 事始聲諾曰
博陸采名也六隻——皆六 張祐詩——巡拋裏手
拈無因得
見玉纖纖

骰錢

本三衢人乙亥生仕至都官以女為門人鄭復禮

盜去遂有此玷復禮乃永嘉士人因善醫而為孔門館
賓與諸子遊惟館於民家先數日前因見行都博雜者
復禮博之以——祝之得純成欲盜此女隨手得純字
更借取一祝再博而又純漫遂因孔君奉祭牙齋壇是
夜復禮遂盜此女令
弟孝禮攜往姑蘇

骰盤

白居易酬微之誇鏡湖詩酒醺
省陪波卷白——思共彩呼盧

局

局上

杜牧送國基王逢詩浮生七十更萬日與子期于一消

局室

藝林伐山戴延之西記一蘆簾一一室如碁局也

爐

鑪鑪並通

爐煙

宋史禮志皇帝出西閣乘輦協律郎倪伏跪舉麾興工鼓執奏乾安之樂殿上扇合禮直官太常博士引禮儀使導皇帝出降輦即坐簾捲扇開鞭鳴樂止

一一升符寶郎奉寶陳于御坐左右香譜盧氏雜說

揚牧嘗召崔安石食盤前置香一爐煙出如樓臺之狀崔別聞一香非似一一崔思之揚顧左右取白角牒子

盛一漆毬子呈崔曰此蜀賓國香所聞即此香也庚信陝州弘農郡五張寺經藏碑見鼎氣下揚萬里長

慶寺十八羅漢記經行者四人淵默者四人納納者一人
人扶植者二人或揮塵欲談或長眉曳地或佛齒在手
或清水挈瓶玩一者其意遠擾龍虎者其色暇沈
佺期再入道場紀事應制詩行隨香輦登仙路坐近
講法筵張景原奉和九月九日登慈恩寺浮圖應
制詩祥氛與佳色相伴雜一一杜甫宣政殿退朝晚
出左掖詩芳草霏霏承委佩一一細細駐遊絲又至
日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人詩麒麟不動一一
上孔雀徐開扇影還皇甫曾早朝日寄所知詩一一
乍起開仙仗玉佩纔成引上公韋應物燕李錄事詩
與君十五侍皇闈曉拂一一上赤墀盧綸和常舍人
晚秋集賢院即事詩搖瑤陪羽扇端升入一一白居易
易遇蕭九徹話長安舊遊詩一一疑麝氣酒色駐鵝黃
姚合寄裴起居詩千官曉立一一裏立近丹墀是起
居方干送王侍郎浙東入朝詩密奏無非經濟術從
容幾刻在一一貫休壽春進祝聖詩盱眙食一一細宵

衣隙月明 又題弘武和尚院兼呈杜使君詩壘蟻綠
金錫——惹雪眉 又送僧入石霜詩捺舍新羅瘦——

拙粗

爐冶

唐書李愬傳繕鎧厲兵攻馬鞍山下之拔道口柵
戰植枵山以取——城 宋史食貨志令諸路鐵

做茶鹽法權需置——收鐵給引召人通市苗脉徵者
聽民出息承買以所收中賣於官私相貿易者禁之

又丁度傳復有胡山絕處兇魁嘯聚——日滋居則鑄
錢急則為盜民間銅鉛之器悉為大錢何以禁止 元

史成宗紀罷徐邸
——所進息錢

爐肆

宋書後廢帝紀捨交戟之衛委天畢之儀
趨步闌闌酣譌——宵遊忘返宴寢營舍

爐竈

金丹龍虎經圓中高起狀似蓬壺關閉微密神運
其中——取象固密全堅委曲相制以使無虞自

然之理神化無方 拾得詩——
石鍋頻煮沸土甑久蒸氣味珍

鑪器

顏氏家訓神仙之事不可全誣但性命在天或難

勤成立之年便增妻孥之累衣食資須公私勞役而遁
跡山林超然塵滓千萬一過不爾加以金玉之費——
所須蓋非
貧士所辦

鑪體

西京雜記
見被褥下

爐炭

周禮宮人凡寢中之事婦除執燭共——凡勞事
左傳邾子臨廷閭以瓶水沃廷邾子望見之怒

閭曰夷射姑旋焉命執之弗得滋怒自投于牀廢于——
爛遂卒莊公卞急而好潔故及是 史記荆軻傳夫
以鴻毛燎于——之上必無事矣 晉書宣帝紀孫權
遣使乞降上表稱臣陳說天命魏武帝曰此兒欲踞吾

著——上邪答曰漢運垂終殿下十分天下而有其九以服事之權之稱臣天人之意也虞夏殷周不以謙讓者畏天知命也唐書禮樂志初羣官已再拜祝史各奉毛血及肝膋之豆立於東門外齋郎奉——蕭稷黍各立於其後以次入自正門升自太階諸太祝各迎取毛血肝膋於階上進奠於神座前祝史退立於尊所齋郎奉——置於神座之左其蕭稷黍各置於其下降自昨階以出諸太祝取肝膋燔於壚還尊所新論譬如鍾山之玉寒嶺之松比璫珉梓柳無殊也及其燒以——三日而色潤不改處於積氷終歲而技葉不凋然後知其異于他玉衆木也雲麓漫抄尚書至于岱宗柴又柴望大告武成柴雖祭名考之禮焚柴泰壇周禮升煙燔牲首則是祭前焚柴升其煙皆求神定義因為祭名後世轉文不焚柴而燒香當于迎神之前用——熱于一息江淹江上之山賦推——于片景抱絲緒蘇軾詩莫邪當自躍豈復煩——

鑪火

齊書褚澄傳東陽徐嗣妙醫術有一僮父冷病積年重茵累褥牀下設一牀猶不差嗣為作治盛冬

月令僮父裸身坐石上教以百瓶水從頭自灌初與數十瓶寒戰垂死其子弟相守垂泣嗣令滿數得七八十瓶後舉體出氣如雲蒸嗣令徹牀去被明日能起行云此大熱病也道德指歸論陰之至也地裂而氷凝清

風颶冽霜雪嚴凝魚鱉蟄伏萬物宛拳當此之時處溫室臨一重狐貉襲毳綿猶不能禦也神仙傳李少

君者齊人也漢武帝招募方士少君于安期先生得神丹一一之方又葛元字孝先嘗有賓後來者出迎之

座上又有一元與客語迎送亦然時天寒元謂客曰貧居不能人人得一請作火共使得煖元因張口吐氣

赫然火出須臾滿屋客盡得如在日中亦不甚熱王氏見聞有處子姓文不記其名居漢中常遊兩蜀侯伯

之門以燒煉為業但留意于一者咸為所欺桂苑叢談護軍李將軍全舉罷淮海日寓于開元寺一旦有

一小校紹介一道人云能一一之事護軍乃延而容之
一日話及黃白事李喜其說顧囊有金帶可及其數以
付道人諸藥既備用火之後日日親自看數日既滿齋
沐而後開金色燦然的不虛矣李拜而信之三日之內
添換有一日道人來藥爐一切如舊疑悞之俄經再
宿初且訝其不至不得已啓爐而視之不見其金矣事
及導引小校代填其金道人杳無蹤跡又咸通初有
進士張緯者下第後多游江淮間以一一藥術為事一
旦覩天大晒命筆題云爭奈金烏何頭上飛不住紅爐
謾燒藥玉顏安可駐今年花發枝明年葉落樹不如且
飲酒莫管流年逝柳宗元童區寄傳童寄者郴州苑
牧兒也行牧且苑二豪賊劫持反接布囊其口去逾四
十里之虛所賣之夜半童自轉以縛即一一燒絕之雖
瘡手勿憚復取必殺市者雲笈七籤青谷先生常修
行九息服氣之道後合一一大丹服之得道李白詩
一一照天地紅星亂紫煙元棋紅芍藥詩繁綠族金

聽

高燄當——

白居易詩童子裝——行添一炷香

呂中孚雪詩——已殘燈未盡一簾疎竹白蕭蕭

周權詩——夜紅松節

耐渚波春綠荻芽新

爐氣

沈佺期紅樓院應制詩經聲夜息聞天語——晨

偶書所懷詩九天——

媛六月玉聲寒

鑪橐

淮南子剗剗銷鋸陳非良工不能以制木——埤

鍊師詩——一以

動瑞氣紅輝輝

爐灰

張說聞雨詩心對——死顏隨庭樹殘景雲光

詩——寂不然

風送杉挂香

久已曰

御定駢字類編

星

爐香

岑參送顏平原詩見衣裘下
禁旅下成列
起中天
盧綸題金吾郭將軍

石伏茅堂詩
諸洞暖殿影衆山陰
張叔良長至
日上公獻壽詩
休光連雪淨瑞氣雜
白居易洛

下雪中宴集詩見帳暖下
馬戴宿陽臺觀詩王洞仙
何在
客自焚
無可寄姚諫議詩函疏辭專密

獨觀

爐酒

沈佺期三日獨坐驪州思憶舊
遊詩無人對
寧緩去鄉憂

鑪峰

明一統志
一邑勝槩
隋煬帝與峰項寺書
西園峙如香爐為

共遠
張謂送僧詩鍾嶺更飛錫
期結跡
杜甫
秋日夔府詠懷詩
生轉盼摘井尚高寨
又留別

公安太易沙門詩先蹋
置蘭若徐飛錫杖出風塵
戴叔倫撫州對事後送外生宋垓歸饒州觀侍詩雲

開方見日潮盡——出白居易潯陽樓詩深夜湓浦
月平旦——煙李賀勉愛行小鴈過——影落楚水
下皎然夏日與綦母居士昱上人納涼詩為依——
住境勝增道情齊己苦熱中江上懷——舊居詩舊
寄——下松杉遶石房靈澈東林寺寄包
侍御詩誰能來此焚香坐共作——十二人

鑪錘

南史任昉傳雕刻百工——萬物杜甫送顧八
分文學適洪吉州詩顧侯運——筆力破餘地

鑪鐸

唐書食貨志天下銅坑五十歲采銅二十六萬六
千斤及武宗廢浮屠法永平監官李郁彥請以銅

像

鐘磬——皆歸巡

院

州縣銅益多矣

鑪鉦

左思嬌女詩動為——
屈屣履任之適

鑪帳

江淹傷愛子賦睨——
而多怕瞻戶牖而有慰

爐裏

皮日休訪寂上人不過詩一
尚飄殘玉篆龕中仍鑲小金仙

爐中

輟耕錄曰家一書專解海中一火者寅為三陽卯為
亦自頗通曰丙寅丁卯一木以生之此時天地開爐

四陽大既得地又得寅卯之木以生之此時天地開爐
萬物始生故曰一一火也韓愈石鼎聯句詩序元和

七年十二月四日衡山道士軒轅彌明自衡下來舊與

劉師服進士衡湘中相識將過太白知師服在京夜抵

其居宿有校書郎侯喜新有能詩聲夜與劉說詩彌明
在其側貌極醜白鬚黑面長頸而高結喉中又作楚語

喜視之若無人彌明或軒衣張眉指一一石鼎謂喜曰
子云能詩能與我賦此乎金丹大要詩共君說段一

一事一朵鉛花仔細詳貫休懷武夷
紅石子詩窗外猩猩語一一托托嬌

爐光

崔立之南至隔仗望含元殿香
爐詩隔仗一一出浮霜煙氣翻

爐氤

張籍宛轉行——暗
裴回寒燈背斜光

爐暗

元稹秋相望
詩見帳影下

爐寒

貫休寄宋使君詩風吼深松雪——一鼎冰
齊已除夜詩夜久誰同坐——一鼎亦澄

爐凍

物類相感志伏中不可
鑄錢汁不清名——

爐溫

宋之問冬夜寓直麟閣詩廣庭憐雪淨深
屋喜——白居易懶放詩見牀煖下

爐存

杜甫對雪詩飄棄尊
無綠——火似紅

爐芬

黃庭堅次韻答王詹中詩
能來商略此趺坐對——

扇

扇子

古今注見冠子下開元天寶遺事元寶家有一皮一一製作甚質每暑月宴客即以此一一置於

生前使新水灑之則颯然風生巡酒之間客有寒色遂命撤去明皇亦嘗差中使去取看愛而不受帝曰此龍

皮一一也又煎茶水紀峽州一一山下有石突然洩水獨清冷狀如龜形俗云蝦蟆口水第四

扇柄

宋書五行志舊為羽一一刻木象其骨形羽用十全數也晉中興初王敦南征始改為長柄下出可

促而減其羽用八識者尤之曰夫羽扇翼之名也創為長柄者執其柄制羽翼也以八改十者將以未備奪之也

已備也

扇面

晉書周顗傳敦素憚顗每見顗輒面熱雖復冬月一一手不得休

扇開

唐書儀衛志見扇合下

扇底

杜甫數陪李梓州泛江有女樂在諸舫戲為豔曲見衣前下

扇簾

齊書竟陵王子良傳夏禹廟盛有禱祀子良曰禹泣辜表仁菲食旌約服翫果粽足以致誠使歲獻

而已

扇蓋

唐書賈餗傳太和九年上已詔百官會曲江故事尹自門步入揖御史餗自矜大不徹一一騎而入

御史楊儉蘇特固爭餗曰黃面兒敢爾儉曰公為御史能嘿嘿耶大夫溫造以聞坐奪俸

扇鏡

觀佛三昧海經爾時世尊從正門入難陀在左阿難在右羅睺羅在佛後老母見佛心驚毛豎可惡

此人隨我後至即時欲退欲狗竇出狗竇即閉四方小巷一時閉塞唯正路開老母覆面以扇自障不喜見佛佛在其前令一如一無所障礙

扇板

神仙傳王遠字方平東海人也舉孝廉除郎中稍加中散大夫學通五經尤明天文圖識河洛之要

逆知天下盛衰之期九州吉凶如觀之掌握後秦官入山修道道成漢孝桓帝聞之連徵不出使郡國逼載以詣京師遠低頭閉口不答詔乃題宮門——四百餘字皆說方來之事帝惡之使削去外字適去內字復見墨皆徹板裏削之愈分明

扇匣

陳子昂新成安樂宮詩拂塵開——卷帳却薰籠

扇輿

宋史禮志親迎用塗金銀裝——一行障坐障各方團掌扇四引障花十樹生色燭籠十高髻釵

插井童子八人騎分左右導——

扇車

急就篇碓磴扇墮春簸揚注扇——也墮——之道也

扇翼

宋史儀衛志古者一皆編次雉羽或尾為之故於文從羽唐開元改為孔雀凡大朝會陳一百五

十有六分居左右國朝復雉尾之名而四面略為羽毛之形中繡雙孔雀古今注雉尾扇起於殷世高宗時

有雉雉之祥服章多用翟羽周制以為王后夫人之車服與車有翼即緹雉羽為一一以障翳風塵也

扇簟

宋史儀衛志嘉祐六年先是幸睦親宅抱駕頭內臣墜馬壞駕頭太常禮院閤門及整肅禁衛所請

自今車駕出以閤門祇候并內臣各二員分駕頭右左一一後編攔仍以皇城司親從官二十人隨之

扇風

崔國輔七夕詩一一生玉漏置水寫銀河周賀再過王輅原居納涼詩一一調病葉溝水隔殘雲

章孝標和光祿錢卿詩一一知暑退樹影覺秋來方干茂井詩夜入明河星似少曙搖澄碧一一翻

扇障

齊書劉祥傳祥少好文學性韻剛疎輕言肆行不避高下司徒褚淵入朝以腰一一日祥從側過曰

作如此舉止羞面見人——何益淵曰寒士不遜祥曰不能殺袁劉安得免寒士

扇繳

南史梁宗室蕭泰傳為譙州刺史江北人情獷彊前後刺史並綏撫之泰至州便徧發人丁使擔腰

輿——等物不限士庶恥為之者重如杖責多輸財者即放免之於是人皆思亂

扇恩

劉禹錫早秋雨後寄樂天詩見葦涼下

扇汗

詩朱幘鑣鑣傳幘飾也人君以朱纒鑣——音義幘乎云反說文云馬纒鑣——也鑣表驕反馬銜

外鐵也一名——

扇裁

李商隱無題詩——月魄羞難掩車走雷聲語未通

扇驅

唐語林裴光庭累典名藩皆有異政元宗謂宰相曰裴光庭性好惡如——蚊蚋馬

扇薄

溫庭筠江南曲——
露紅鉛羅輕壓金縷

扇逐

張說洛橋北亭詔餞諸刺史
詩——仁風轉車隨霖雨流

扇浪

孫覲富陽道中詩微風
搖——細雨落簾花

扇掩

張昌宗太平公主山亭侍宴
詩——將雛曲釵承墮馬鬟

扇搖

姚合謝秦校書與無上人見訪詩窗豁山侵座
——風下松司空圖偶書詩自有池荷作——

不關風動
愛芭蕉

扇輕

鄭谷奉慵詩
見屏古下

扇力

高啓晚憩靈鷲院池上詩
風暖——輕煙中爐氣和

扇影

李嶠雪詩逐舞花光動臨歌——飄杜甫至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人詩見爐煙下

扇舞

拓枝譜漢則巴渝舞女舞晉則白紵舞蟠舞——唐則霓裳舞視拓枝舞態曲調各有攸勝

扇肆

桃源手聽東坡為錢塘縣時民有訴——負錢二萬者逮至則曰天久雨且寒有扇莫售非不肯償

也公令以扇二十來就判事筆隨意作行草及枯木竹石以付之才出門人競以千錢取一扇所持立盡遂悉償所負

扇合

唐書儀衛志侍中奏外辦皇帝步出西序門索扇——皇帝升御坐扇開左右留扇各三宋史禮

志見爐

煙下

扇上

宋史禮志侍中奏中嚴外辦所司承旨索扇——皇帝衣冕御輿出自西房樂作即御坐扇開樂止

陳樵八詠樓賦今歷年八百金銷石盡
城市皆非而謝公——之風至今不墜

扇中

李巖詩——紉素
製機上錦紋回

扇後

薛稷夜宴安樂公主新宅詩生中
香氣排花出——歌聲逐酒來

扇庖

黃庭堅瑞芝亭記上世蓋有屈軼指
俠荑箭——莫英紀歷嶰竹生律

扇鼓

張昱輦下曲組鈴——諸
天樂知在龍宮第幾重

彈

彈丸

禮記月令第六疏見鏡體下 戰國策虞卿能盡
知秦力之所至乎誠不知秦力之所至此——之

地猶不予也今秦來年復攻王得毋割其內而講乎
晉書天文志天體圓如——南史王筠傳筠為詩能

用強韻謝朓語曰好詩圓美流轉如——元史郭侃
傳宋據東南以吳越為家其要地則荆襄而已今日之
計當先取襄陽既克襄陽彼揚廬諸城——地耳置之
勿顧而直趨臨安疾雷不及掩耳江淮巴蜀不攻自平
韓詩外傳黃雀方欲食螳螂不知童子挾——在下
迎而欲彈之鹽鐵論昔商鞅之任秦也刑人若川管
芳用師若——水經注灝水又南合——谿水出——
——山山有湧泉奔流衝激山崖及谿中有石若丸自然
珠圓狀——矣故山水即名焉歸田錄金摘產於江
西置之尊俎間光彩灼爍如金——誠珍果也南唐
近事鄧巨圖為海州刺史有野客潘觀獵近郊鄧妻因詣廐中
遇館於外廐忽一日鄧命潘觀獵近郊鄧妻因詣廐中
覘廁棲泊之所弊榻莞席竹籠而已籠中有錫——二
枚其他一無所有艾夜宸從禽歸啓籠之際忽為數駭
之聲且曰定為婦人所觸幸吾朝來攝其光銑不爾斷
婦人頸久矣明一統志——山在桂林府城東二里

金丹諸真問答問金丹形象
如何答曰形若——色同朱橘

彈弓

元史順帝紀禁
——弩箭袖箭

彈窩

太湖石志石生水者良歲久波濤衝激成嵌空
石面鱗鱗作鑿名曰——亦水痕也扣之鏗然聲

如磬

宋无詩雨攻

繩眼

斷浪擊——圓

彈人

左傳晉靈公不君厚斂以雕牆
從臺上——而觀其避丸也

彈雀

兩同書夫美玉投蛙明珠——捨所貴而求所賤
人即以為惑矣今以至尊性命之重而自輕于嗜

德之下豈

得為不惑

彈子

洞微志有術士于腕間出——三丸皆五色叱令
變即化雙燕飛騰上下又令變即化二小劔交擊

須臾復為丸入腕 明一統志——池在南陽府新野縣東北世傳漢光武嘗彈蛙於此至今有蛙不鳴彈狀 說苑惠子曰今有人於此而不知彈者曰——之何若應曰——之——如彈則諭乎王曰未諭也於是更應曰——之——如弓而以竹為弦則知乎王曰可知矣

丸

丸劒 何承天鼓吹鏡歌修標多巧捷——亦入神

丸滑 素問脉至如——不直手不直手者按之不可得也是大腸氣予不足也棗葉生而死

丸泥 後漢書隗囂傳王元說囂曰元請以——為大王東封函谷關此萬世一時也 又素問脉至如

——是胃猜予不足也揄莢落而死

毬

毬子

紫薇雜記熙寧間神宗與二王禁中打毬上問二王欲賭何物徐王曰臣不別賭物若贏時只告

罷了

新法

又

菊譜

一

未詳

所出

開以

九月

中

千葉

尖細

重疊

皆有

倫理

一

枝之

妙聚

生百

餘花

若小

毬諸

菊黃

花最

小無

過此

者然

技

青葉

碧花

色鮮

明相

映尤

好也

毬場

唐書劉悟傳初衛者李琢能言禍福從諫以重幣邀辟署大將會昌初謂從諫曰往歲長星經斗公

生直之

今鎮

復至

當有

災從

諫即

從軍

山東

開一

一鑿

抑泉大

興役

以厭

及病

有言

琢所

興造

皆逆

歲疑

有異

謀使積

數其

罪殺

之府

中恟

恟

又韓

偓傳

兄儀

字羽

光亦以

翰林

學士

為御

史中

丞偓

貶之

明年

帝宴

文思

一一

全忠

入百

官坐

廡下

全忠

怒貶

儀棣

棣州

司馬

侍御

史

宋史

禮志

見毬

門下

隋

唐嘉

話景

龍中

妃主

家

欽定四庫全書

御定

駢字

類編

卷

五

五

五

五

五

五

五

五

競為奢侈駙馬楊慎交武崇訓至油瀝地以築一一
本事詩朱滔括兵不擇士族悉令赴軍自閱於一一有
士子容止可觀進趨淹雅滔自問之曰所業者何曰學
為詩問有妻否曰有即令作寄內詩援筆立成又令代
妻作詩答滔遺以束帛放歸 三楚新錄有梁延嗣者
景陵人從誨既立擢為大校延嗣諱健兒士卒之語光
憲與延嗣年甲相亞居嘗自謂筋力不衰一日赴一一
上馬左右扶持者甚眾延嗣且在後笑曰孰謂大卿年
老而彌壯觀其上馬輕捷良由扶持者爾光憲乃回顧
曰非因眾扶蓋是老健延嗣不勝怒 花蕊夫人宮詞
小一一近曲池頭
宣喚勲臣試打毬

毬門

宋史禮志打毬本軍中戲太宗令有司詳定其儀
三月會鞠大明殿有司除地豎木東西為一一高

丈餘首刻金龍下施石蓮花坐加以采績左右分芻主
之以承旨二人守門衛士二人持小紅旗唱籌御龍官

錦繡衣持哥舒

捧周衛毬場

毬路

歸田錄國朝之制自學士以上賜金帶者例不佩魚若奉使契丹及館伴北使則佩事已復去之惟

兩府之臣則賜佩謂之重金初太宗嘗曰玉不離石犀不離角可貴者惟金也乃創為金鈐之制以賜羣臣方

團一一以賜兩府御僊花為荔枝皆失其本號也今俗謂一一

為笏頭御僊花為荔枝皆失其本號也范成大詩苔

架塵侵一一暗花

書墨漬笏頭班

毬杖

宋史樂志打毬樂隊四色窄繡羅襦繫銀帶裏順風脚簇花幘頭執一一又儀衛志一一金塗銀

裏以供奉官騎執之分左右前導大禮用百人花脚幘頭紫繡襖袍襖常出三十人公服皆騎導錄異記蘇

校書善製一一外混于衆內潜修真每有所

闕即以一一于人得所酬之金以易酒

欠已曰言

御定駢字類編

五

毬魚

遯齋閒覽海中異物不知名者甚多人大抵以狀名之朱崖之傍有物正如鞠大小質狀無異亦有

紋如線語味極肥美

土人但呼為一一

毬獵

傳信記上於東都起武王宅於上都製花萼相輝之樓蓋為諸王會集宴樂之地上與諸王靡日不

會聚或講經義論理道間

以一一蒲博無與此也

毬文

宋史輿服志徽宗崇寧四年中書省檢會哲宗元符儀制令諸帶三師三公宰相執政官使相節度

使觀文殿大學士一一佩魚

又劉安世傳父航知宿

州押伴夏使使者多所要請執禮不遜且欲服一一金

帶入見航

皆折正之

御定駢字類編卷一百五十三